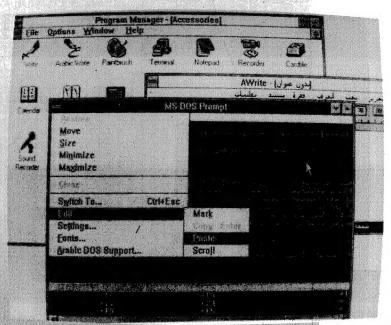
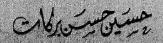
verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

# آراب وورد Arab Word

الدليل العربي في استخدام



الاصدار ٣





Bibliotheca Alexandrina

الطبعة الأولى ١٤١٢ هـ – ١٩٩٢ م



# و الكهبيوتر ونظم المعلومات



المركز الرئيسي: القاهرة ٢٤ شارع الطيران \_ مدينة نصر \_ ص.ب ٧٠٩٨ تليفون: ۲۲۰۱۰۷۱ \_ ۲۲۰۸۰۲ الاسكندرية: ٤٣٦ طريق الحرية \_بلوك ب\_رشدي. تليفون: ١٩٢٤٨

الدليل العربي في استخدام

# آراب وورد Arab Word الاصدار ۳

حسین حسن برکات

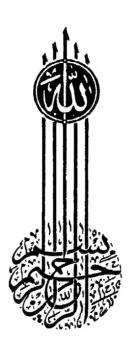
الطبعة الأولى ١٤١٣ هـ – ١٩٩٢ م

#### converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

# حقوق الطبع محفوظة

حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف ولا يجوز نشسر أي جزء من هذا الكتاب أو اعادة طبعه أو تصويره أو اختزان مادته العلمية بأية صورة دون موافقة كتابية من المؤلف.

آراب وورد Arab Word الاصدار ٣ علامة مسجلة لنجوم الخليج لأنظمة الكمبيوتر – السعودية وعلامة مسجلة لنجم الخليج لأنظمة الكمبيوتر – الكويت onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



#### مقدمة

يتناول كتابنا هذا "الدليل العربي لاستخدام آراب وورد المرنة وكيفية الاصدار الثالث طرق تركيب البرنامج على الاسطوانة الصلبة والمرنة وكيفية استخدام المفاتيح الهامة ووظائفها مع البرنامج وخاصة مفاتيح الوظائف كما يستعرض أوامر معالجة الوثيقة مثل انشاء وتعديل وحفظ ونسخ ونقل وتغيير اسمها سواء الوثيقة العربية أو الانجليزية أو الاثنين معا ولم ينسس التعرض لاوامر التعامل مع الملفات مثل انشاء ونقل وحذف وفتح وغلق الملف . كما يتعرض الى اوامر الطباعة والتحكم فيها مثل وضع الترويسات والتذييلات وتقسيم الصفحات وتنسيقها . وقد انهينا كتابنا في شرح الموضوع الحيوي وهو الخاص بتحويل الملفات والوثائق المكتوبة ببرنامج آراب وورد الى برنامج الكاتب العربي مستحويل الملفات والوثائق المكتوبة ببرنامج آراب وورد الى برنامج الكاتب العربي العربي المربي " وخطوطه الانيقة .

وقد أضفنا ملحقاً خاصاً عن ملف تهيئة البرنامج وبعض المشاكل والتحذير والاخطاء التي ربما تعترضك في أثناء التعامل مع البرنامج وكيفية تحويل الوثـائق العربية من الاصدار ما قبل ٢ الى الاصدار ٣ فأكثر.

كما أود أن أتوجه بالشكر للشيخ / صالح الطعيمي الاخ الفاضل الذي شجعني على اعداد هذا الكتاب ويظهر بهذه الصورة

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

وأخيراً أسأل الله العلي القدير أن أكون قد قدّمت للمستخدم العربي عمـلاً مفيداً يسماعده على اللحاق بركب التطور التكنولوجي الهائل في استخدام الكمبيوتر الشخصي . والله الموفق والهادي الى سواء السبيل

حسين حسن بركات

#### المحتويات

الفصل الاول - تركيب البرنامج تركيب البرنامج تركيب البرنامج على الاسطوانة c أو D أو D الفصل الثاني - بدء التشغيل

استرجاع (أو فتح) وثيقة الخروج من شاشة التعديل الخروج نهائياً من البرنامج

الفصل الثالث - التعامل مع الملفات

نسخ ملفات ووثائق من الاسطوانة المرنة الى الصلبة استرجاع ملف (أو وثيقة) تخزين ملف (وثيقة) في اسطوانة أخرى عمل نسخ احتياطية لملف (أو وثيقة) واستحدامها الغاء ملف

الفصل الرابع - شاشة التحرير

شكل الشاشة ومكوناتها مفاتحي التحكم في شاشة التحرير للوثائق العربية

تحديد موقع الازاحة الافقية للشاشة

ضبط عرض الشاشة لوثيقة مزدوجة

الفصل الخامس - التعامل مع اوامر فوق المكتب

الحصول على اوامر البرنامج ( المساعدة ) الخروج من شاشات المساعدة انشاء وثيقة أو ملف تغير اسم الوثيقة أو الملف
انتقاء ( فتح) وثيقة أو ملف
الغاءوثيقة أو ملف
تغيير نوع الوثيقة
حول الوثيقة
نقل وثيقة أو ملف
نقل وثيقة أو ملف
التحويل بين فوق المكتب والملف المفتوح
حالة الطابعة
الغاء النسخ الاحتياطية للملفات
التخدام اسطوانات منفصلة للتخزين
التحويل بين اسطوانات البرنامج آراب وورد الرئيسة
تغيير نمط الخط للشاشة من ٢٥ سطر الى ٣٤ سطر أو العكس

#### الفصل السادس - اوامرتحرير الوثيقة

تحرير الوثيقة (الملف)
مفاتيح التحرير
التحول في داخل ملف (وثيقة) طويل
اختيار حزء معين من النص (تعليم منطقة)
قطع ولصق النصوص (المنطقة المعلمة)
تكبير حروف (تحويل الحروف الصغيرة الى كبيرة)
تصغير حروف (تحويل الحروف الكبيرة الى صغيرة)
تغميق الحروف

٧

ازالة خواص التشكيل تغزين نصوص لاستعمالها في عمليات اللصق لصق النصوص المغزنة الغاء المنطقة المعلمة معرفة الحالة الراهنة للحروف قطع مقطع نصي (منطقة معلمة) لصق مقطع نصي (منطقة معلمة) الحاصية رقم الخاصية رقم الخاصية رقم المخاصية رقم المناصية رقم المناصية رقم المناصية وقم المناصية وقم المناص المناص

اظهار رموز التحرير تغيير لغة الادخال نسخ وثيقة الى وثيقة أخرى تحرير وثيقة من مصدر خارجي رسم ا لجداول والنماذج

الفصل السابع - الدمج البريدي

معنى الدمج البريدي تنفيذ عملية الدمج

#### converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

#### الفصل الثامن - المساطر

انشاء أو تعديل المسطرة مسح المسطرة الكلمات الملفوفة ترصيص اعمدة من الارقام العشرية توسيط النصوص في وسط السطر

# الفصل التاسع - التحكم بالطباعة

الترويس والتذييل تغيير أرقام الصفحات ارسال رموز تحكم للطابعة تغيير الخواص تغيير المسافة بين السطور ضمن الوثيقة

#### الفصل العاشر - طباعة وثيقة

خطوات طباعة الوثيقة الخروج من شاشة الطابعة طباعة وثيقة على طابعات الليزر

الفصل الحادي عشر -- تحويل ملفات ووثائق آراب وورد الى الكاتب العربي

> طريقة التعليم والنسخ واللصق احراءات التحويل

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الفصل الثاني عشر - المرجع السريع للأوامر مهام مفاتيح الوظائف من فوق المكتب مهام مفاتيح أخرى ( فوق المكتب ) مهام مفاتيح ( فوق المكتب ) مع مفتاح Shift مهام مفاتيح الوظائف من الوثيقة مهام مفاتيح أخرى من الوثيقة مهام مفاتيح الوظائف من الوثيقة مع مفتاح Ctrl مهام مفاتيح أخرى من الوثيقة مع مفتاح Shift مهام مفاتيح أخرى من الوثيقة مع مفتاح Shift مهام مفاتيح الوظائف من الوثيقة مع مفتاح Shift مهام مفاتيح أخرى من الوثيقة مع مفتاح Alt



الفصل الاول

تركيب البرنامج

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

□ تركيب البرنامج على الاسطوانة c أو 0

## الفصل الاول تركيب البرنامج Installation

يُعد برنامج (آراب وورد) من أسهل وأشهر برامج معالجة الكلمات في العالم العربي سواء باللغة العربية أو اللغة الانجليزية (أو الاثنين معا في نفس الوثيقة) كما أنه يتفوق على بعض البرامج العربية الاخرى من حيث سهولة الاستخدام وفي طريقة حفظه للملفات وخاصة في محسالات النسخ والسكرتارية . لذا أعددنا هذا الكتيب لشرح خصائص ومزايا البرنامج العديدة وتعريف المستخدم العربي بالمفاهيم العامة التي يجب استخدامها لتحرير ومعالجة وتعديل الوثائق.

ويلزم قبل بدء التعامل مع البرنامج .. أن تقوم بعمل نسخ احتياطية لجميع أقراص البرنامج المرنة Diskettes حتى تكون في مأمن من تلف أي قرص اصلى .

وستكون خطوات عمل نسخ احتياطية على النحو التالي :

- ادخل اسطوانة غير مشكلة UnFormatted في فتحة مشغل الاسطوانات A ثم
   اطبع الامر :Fomrat a ثم اضغط مفتاح
- ٢ -- اسحب الاسطوانة بعد تشكيلها ثم ادخل بدلا منها الاسطوانة الاولى
   للبرنامج ثم اطبع الامر التالي:

COPY A:\\*.\* B:

ثم كرر نفس الخطوات على الاسطوانات الاحرى للبرنامج

راجع كتابنا المسمى " الدليل العربي لنظام تشغيل الحاسبات بنظام " 5 DOS اللاطلاع على المزيد من اوامر. DOS

وبعد عمل نسخ احتياطية للاسطوانات تبقى خطوات التركيب التي تكون على النحو التالي :

- ١ ادخل الاسطوانة الاولى في فتحة مشغل الاقراص ٨
  - A: اطبع امر الانتقال الى المشغل ٢
    - ۳ اطبع امر التركيبInstall
- عسعرض البرنامج شاشة توضيح .. اضغط مسطرة المسافات وسيعرض البرنامج على الفور لائحة بفتحات الاقراص الموجودة في الجهاز .

# ملحوظة:

بإمكانك الخروج عند أية مرحلة من مراحل الـــــزكيب هـــــــــه باستخدام مفتاح الهروبEsc

- انقل المؤشر الى الحرف الدال على الاسطوانة المراد نسخ البرنامج عليها مثل
   أو .. 0 الخ ثم اضغط مفتاحEnter
- 7 اكتب اسم مسار حديد لعملية التركيب أو اضغط مفتاح Enter للموافقة على المسار السابق

٧ - ستظهر قائمة بالملفات التي يمكن تركيبها وعليه ستحرك المؤشر الى نهاية القائمة ثم تضغط مسطرة المسافات ثم مفتاح Enter حتى تبدأ عملية نسخ الملفات كلها من اقراص برنامج (آراب وورد) الى الاسطوانة المختارة .
 تنوية :

يقوم البرنامج بتكوين دليل فرعي تحت اسم {WP-DIR} لحفظ الملفات والوثائق المكتوبة من قبل المستخدم كما يضع فيه الملف {-WPS-} الذي يضم بيانات وافية عن كل وثيقة . ولا تنس أن تقوم بعمل نسخة احتياطية لهذا الملف باتباع الخطوات التالية :

۱ – اضغط مفتاحی F1+Shift معاً

٢ - اطبع الامر التالي:

#### COPY {-WPS-} A:\{-WPS-}.BAK

۳ - اضغط مفتا حEnter

٤ – اطبع امر الخروج Exit

ه - اضغط مفتاحEnter

#### تركيب البرنامج

# تركيب البرنامج على الاسطوانة c أو D

١ - قبل القيام بتركيب البرنامج على الاسطوانة الصلبة .. يلزم أولا عمل دليلا
 فرعيا تحت أي اسم وليكن AW3 وذلك باصدار الامر التالي:

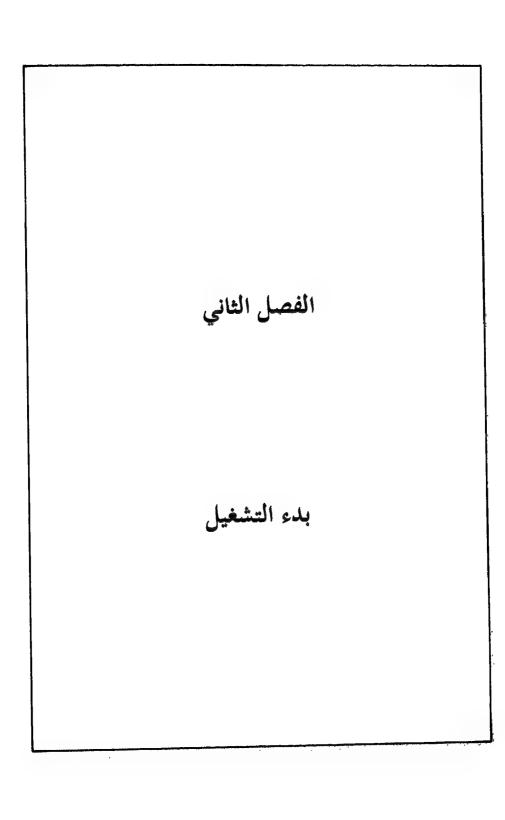
C:

نم

MD AW3

COPY A:\\*.\* C:AW3 ليصبح COPY A:\\*.\* B: عنيير الأمر

COPY A:\\*.\* D:AW3 ليصبح



□ استرجاع (أو فتح) وثيقة
 □ الخروج من شاشة التعديل
 □ الخروج نهائياً من البرنامج

# الفصل الثاني

**Getting Started** 

بعد الانتهاء من عملية التركيب الستي شُرحَت في الفصل الاول .. يمكنك تشغيل البرنامج بشرط وضع مفتاح الحماية المرفق مع البرنامج على ميناء الطابعة المتوازي Parallel Port والمسمى بالدونجل وذلك بالانتقال الى الاسطوانة التي خُرنت فيها الملفات باصدار الامر:

c: أو

D:

ثم ضغط مفتاح Enter ثم يليه الانتقال الى الدليل الفرعي وليكن مثلا AW3 باصدار الامر CD AW3 ثم ضغط مفتاح Enter

وعند تشغيل البرنامج في أول مرة سيطلب منك ادخال اسم الشركة أو المستخدم ليعرضه في بداية كل تشغيل وبعد ثوان معدودات من تحميل البرنامج ستظهر شاشة فوق المكتب بها قائمة بوثائق وملفات برنامج (آراب وورد) وهي مشابهة للشكل التالي:

بدء التشغيل

3.000 AW39232		فوق المكتب		لطابيمة سخارخة	
الوثيقة	شاریخ اخر تعدیل	شاريخ الفتح أو اسم الاسطوانة	رقـم المرجع	اسـم الوشيـقـة أو المـلف	
PTVIP	3:/:*/**	1-/-r/ry 1-/-r/1A 1-/-v/rA 1-/1-/-1	**************************************	سلك شخص) Pax Hail and Telex ليل آراب وورد قبرير شنهبر ؟ للادارة العامة	
	اغلاق ملث	نهاه البرتامج أو غاتب المساحدة بر خط الشاشة	i Esc 4 -F1 4 -F2	Ente فتح وثيقة أو ملك De الكاء وثيقة أو ملف NI كلق وثيقة أو ملف	

#### ملحوظة:

اذا ظهرت الشاشة باللغة الانجليزيسة .. اضغط مفتاحي F1+Ctrl معا لتغيير نمط الاظهار ليصبح باللغة العربية.

اذا حركت الاضاءة (المؤشر) على أية وثيقة ثم ضغطت مفتاح الادخال Enter ستظهر شاشة أخرى ويُطلق عليها اسم شاشة التحرير وفيها يتم تحرير وتنسيق النصوص .

في حالة الرغبة في الرجوع الى شاشة فوق المكتب .. ماعليك الا أن تضغط مفتاح Esc

## استرجاع (أو فتح) وثيقة

قم بفتح الوثيقة التي تعاملنا معها في القسم السابق ..ثم اضف بعض النصوص وستتعرض بعض الكلمات السابقة للازاحة , ويعرف هذا النمط بالحشر .. Insertion واذا ضغطت على مفتاح ins سيتغير شكل المؤشر ليصبح أكبر حجماً وعند كتابة أي نص فإنه سيُكتب على النص القديم ويعرف هذا النمط بالكتابة الفوقية Overwrite

#### الخروج من شاشة التعديل

بعد الانتهاء من تحرير أو تعديل الوثيقة .. ستتبع إحدى طريقتين .. إما طريقة الخروج الى فوق المكتب ( بالضغط على مفتاحي Ctrl-F2 مع حفظ التعديلات على الوثيقة ) أو الضغط على مفتاح Esc ثم حرف " ن " للحروج مع فقدان التعديلات .

#### ملحوظة هامة جدا:

يتطلب البرنامج مساحة كبيرة للتخزين (قله تصل الى ٤ أضعاف حجمه الوثيقة) للذا .. الصحلك بتخزيسن الوثائق الكبيرة في الاسطوالة الصلبة.

# الخروج نهائيا من البرنامج

.. في حالة وجودك فوق المكتب .. ستضغط مفتاح Esc

#### بدء التشغيل

يني حالة وجودك داخل أي ملف .. ستضغط مفتاحي Ctrl-Esc معا ثـم الحرف "ن" للتأكيد

تحدير:

لا تغلق الجهاز قبل الخروج من برنامج (آراب وورد)

الفصل الثالث

التعامل مع الملفات

□ نسخ ملفات ووثائق من الاسطوانة المرنة الى الصلبة
 □ استرجاع ملف (أو وثيقة)
 □ تخزين ملف (وثيقة) في اسطوانة أخرى
 □ عمل نسخ احتياطية لملف (أو وثيقة) واستخدامها
 □ الغاء ملف

#### الفصل الثالث

#### التعامل مع الملفات

يقوم البرنامج بتخزين الوثائق تبعا لأرقام مراجعها بمعنى أنه إذا كانت الوثيقة العربية التي أنشأتها موجودة تحت رقم ٥٥ فإن البرنامج سيقوم بحفظ هذه الوثيقة تحت اسم ARB00055.DOC أما اذا كانت باللغة انجليزية سيحفظها تحت اسم DOC00055.DOC كما أن البرنامج سيقوم بحفظ المعلومات الخاصة بالوثائق تحت اسم (-WPS-)

ولمعرفة رقم مرجع الوثيقة .. ما عليك الا أن تنظر الى الشاشة وستحده بحوار الوثيقة (هذا اذا كان عدد الملفات (المدخلات entries) أقل من ٢٠ أو أن تنقل المؤشر الى الوثيقة المطلوب معرفة رقم مرجعها ثم تضغط مفتاح ٢٥ لتظهر لك خيارات الطباعة وستحده (رقم المرجع) في السطر العلوي من الشاشة ثم اضغط مفتاح ٢٥ للخروج من شاشة خيارات الطباعة .

ويتسع الملف لعدد ٤٠ وثيقة أوملفاً فرعياً ودائما ما يُنصح باستخدام الملفات الفرعية في التنظيم ولا يوجد حد معين لعدد الوثائق أو الملفات الفرعية التي يمكن انشاؤها بواسطة البرنامج ويتوقف هذا على حسب سعة اسطوانة التخزين.

#### التعامل مع الملفات

# نسخ ملفات ووثائق من الاسطوانة المرنة الى الصلبة

لاسترجاع النسخ الاحتياطية التي قمت بتخزينها على اسطوانة وتخزينها في اسطوانة أخرى صلبة ولتكن c أو .. ما الخ , ستقوم بإتباع الخطوات التالية :

۱ - انشيء دليلا فرعيا على الاسطوانة المعنية بشرط أن يكون تحست اسم MD {WP-DIR} عن طريق الامر {WP-DIR}

٢ - انتقل الى الدليل الفرعي عن طريق الامر اCD {WP-DIR} - ٢

٣ - ادخل الاسطوانة المخزونة فيها النسخ الاحتياطية في مشغل الاقراص A ئـم
 اطبع الامر التالي:

**COPY A:\*.\*** 

٤ - اضغط مفتاحEnter

وسيتم نسخ جميع محتويات الاسطوانة المرنة الى الاسطوانة الصلبة تحت الدليل الفرعي wp-dir}

# استرجاع ملف (أو وثيقة)

قبل عملية الاسترجاع لملف أو لوثيقة .. يلزم معرفة رقم مرجع الوثيقة أو الملف المراد استرجاعه أو نسخه (سنفترض هنا أن رقم مرجع الوثيقة هو ١٧ .. وعليه اتبع الخطوات التالية :

#### الفصل الثالث

- ١ ابدأ في تشغيل ( تحميل ) برنامج (آراب وورد)
- ۲ انشىء وثيقة حديدة ( بالضغط على مفتاح Ins)
- ٣ -- من داخل الوثيقة .. اضغط مفتاحي +Ctrl الحرف " م " لتنفيذ الأمـــــر " مدخل خارجي "
- ٤ ادخل المسار الحقيقي للوثيقة المراد استرجاعها فمثلا ستدخل اسم المسار
   التالي لتحميل الوثيقة رقم ١٧ المخزونة في الاسطوانة ٨ المرنة

#### a:\arb00017.doc

#### تخزین ملف ( وثیقة )فی اسطوانة اخری

في حالة الرغبة في تخزين بعض الوثائق الهامة على اسطوانات أخرى (مرنـة) دون أن يكون لها نسخ على الاسطوانة الصلبة .. اتبع الخطوات التالية :

- ١ ادخل الاسطوانة المرنة في فتحة المشغل ( وليكن ٨) ثم اغلق الذراع
- ٢ بدل الاسطوانة الرئيسة ( الصلبة ) بالضغط على مفتاحي Shift-F7 من فوق المكتب
- بدل الاسطوانة الرئيسة وادخل مسلك الاسطوانة الجديدة ( فمثلا : أدخــل A: للمحرك A)
  - ٣ ادخل اسم المسار وليكن ٨:١
- £ في حالة استخدام هذه الاسطوانة للمرة الاولى .. قد يتوقع برنامج (آراب ٢٨

#### التعامل مع الملفات

وورد) الموافقة على انشاء الدليل الفرعي (wp-dir) على الاسطوانة المرنـة من خلال الرسالة:

ArabWord Directory {WP-DIR} not found Do You Wish To Create One (Y)?

وعليك بالتالي أن توافقه بالضغط على الحرف ٢ الحتصار Yes وربما تظهر لك الرسالة التالية :

خطأ : ملف printers.drv غير موجود – الطباعة غير ممكنة بدون هذا الملف اضغط أي مفتاح آخر للاستمرار

وستظهر محتويات هذه الاسطوانة على الشاشة

# عمل نسخ احتياطية من ملف (أو وثيقة) واستخدامها

بعد تخزين وثيقة بطريقة برنامج (آراب وورد) فإنه يقوم بعمل نسخة احتياطية من الوثيقة ثم يضعها تحت الدليل الفرعي (wp-dir) مع الحاق الاسم التمديدي BAK

وعلى افتراض أنك قد أجريت عدة تعديلات على وثيقة ما ثم قمت بتخزينها وبعد ذلك قررت الغاء جميع هذه التعديلات والعودة الى تحرير هذه الوثيقة كما كان وضعها السابق قبل التخزين .. ماذا تفعل ؟

الامر بسيط حدا .. اتبع الخطوات التالية :

#### الفصل الثالث

١ - انتقل إلى فوق المكتب

٢ - سحل رقم مرجع الوثيقة ( اذا فرضنا أنها تحمل رقم ٨ )

۳ – اضغط مفتاحی Shift-F1 لتنفیذ أمر خارجی

٤ – اطبع الامر التالى:

#### COPY ARBO0008.BAK ARBO0008.DOC

٥ – اطبع الامر التالي:

#### EXIT

٦ اضغط مفتاح Enter وستعود الى فوق المكتب

ويوفر برنامج (آراب وورد) مثله مثـل الـبرامج الاخـرى النسـخ الاحتياطيـة لتكون عظيمة الفائدة في حالة حدوث خلل ما بأسطوانة التخزيـن امـا في حالـة الاحتفاظ بالنسخ الاحتياطية للانتفاع بها مستقبلا , فاتبع الخطوات التالية :

١ - اضغط مفتاحي + Ctrl حرف "غ" من فوق المكتب اللغاء الملفات ذات
 الاسم التمديدي BAK وتوفير مساحة على الاسطوانة .

٢ -- اضغط مفتاحي " Shfit-F1 لتنفيذ أمر خارجي "

٣ - اطبع الامر التالي:

#### COPY \*.\* A:

لنسخ جميع الملفات على الاسطوانة الموجودة في مشغل الاقراص A

٤ - بعد الانتهاء من عملية النسخ .. اطبع EXIT ثم اضغط مفتاح Enter للعودة الى فوق المكتب .

#### التعامل مع الملفات

#### الغاء ملف

- حرك المؤشر (الاضاءة) نحو الملف المطلوب الغاؤه ثم اضغط مفتاح Esc ثم اطبع الحرف غ لانتقاء " ألغ" وسيظهر لك السؤال التالي :

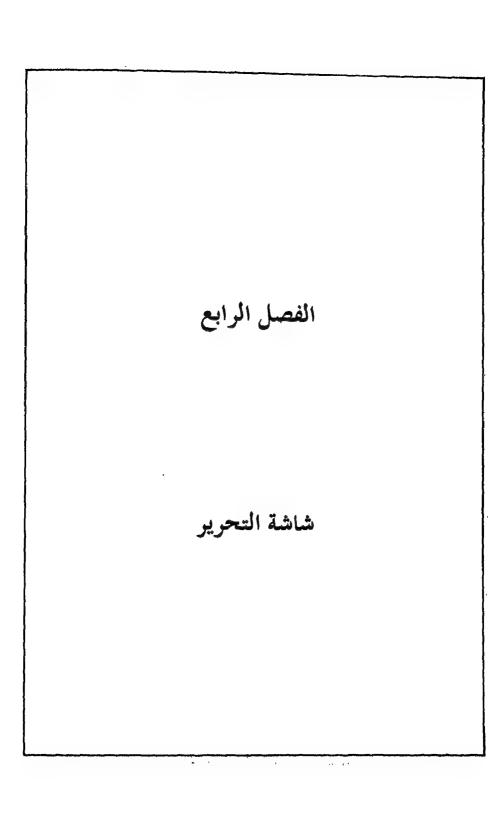
الغ الملف : هل أنت واثق؟ (نعم / لا) - احب بنعم ( بالضغط على الحرف ن ) عندما تظهر الرسالة التالية : - الغ الوثيقة : هل انت واثق ؟ ( نعم/لا)

أو - حرك المستطيل المضيء ( الاضاءة ) نحو الملف المطلوب الغائه - اضغط مفتاح Del

اجب بنعم ( بالضغط على الحرف ن )

ملحوظة:

لا تستطيع أن تلغي الملف الأب ما لم تلغي قبله الملفات الفرعية



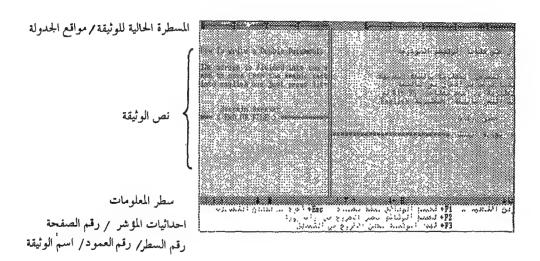
□ شكل الشاشة ومكوناتها
 □ مفاتحي التحكم في شاشة التحرير للوثائق العربية
 □ تحديد موقع الازاحة الافقية للشاشة
 □ ضبط عرض الشاشة لوثيقة مزدوجة

## الفصل الرابع

#### شاشة التحرير Editing Screen

# شكل الشاشة ومكوناتها

يعرض البرنامج الوثائق العربية في شاشة التحرير على نحو مشابه للشكل التالى:



الحرف ∆للدلالة على أن الادخال باللغة العربية و الحرف € للدلالة على أن الادخال باللغة الانجمليزيسة يتم ذلك بالضغط على مفتاحي Alt-F6 اتجاة حركة المؤشر

#### شاشة التحرير

# مفاتيح التحكم في شاشة تحرير الوثائق العربية

تستخدم للتنقل في داخل الوثيقة العربية مفاتيح خاصة لزيادة سرعة التحرك ومساعدة المستخدم في تعديل النصوص في داخل الوثيقة . واليك المفاتيح الخاصة للتحكم في تحرير وتعديل الوثائق وهي على النحو التالي:

#### مفتا حF10

لنقل المؤشر افقيا الى بداية الكلمة باتجاه المؤشر السهم على سطر المعلومات

# مفتاح+ا Ctrl سهم الى اليمين

لنقل المؤشر الى بداية الكلمة التي تقع عن يمين المؤشر

## مفتاحي+Ctrl سهم الى اليسار

لنثل المؤشر الى بداية الكلمة التي تقع عن يسار المؤشر

#### مفتاحي Ctrl+ Enter

لتكرار عملية البحث عن نص سبق البحث عنه

# ن ا

#### مفتاحي Ctrl+C

لايقاف العمليات الطويلة مثل البحث عن نص في وثيقة كبيرة الحجم بداية الوثيقة ـــ

#### مفتاحیCtrl+Home

لنقل المؤشر الى بداية الوثيقة

#### الفصل الرابع

### مفتاحيCtrl+End

لنقل المؤشر الى نهاية الوثيقة

#### مفتاحPgUp

لعرض الصفحة السابقة من صفحات الشاشة

#### مفتاحPgDn

لعرض الصفحات اللاحقة من صفحات الشاشة

نهاية الوثيقة

#### مفتاحIns

للتحويل من حالة الادخال Insertion أو الحشر والاضافة الى حالة الكتابة الفوقية ( الاستبدال Overwrite )

#### مفتاحDel

لالغاء الحرف الذي يقف عليه المؤشر

# مفتاحTab

لنقل المؤشر الى اقرب موقف للجدولة ( الحرف T الذي يظهر على المسطرة)

#### مفتا حBackspace

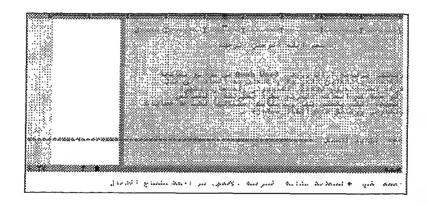
لالغاء الحرف الذي يقع قبل المؤشر

## تحديد موقع الازاحة الافقية للشاشة

تبدأ شاشة التحرير بالازاحة الافقية قبل نهاية السطر بثمانية حروف ولتغيير موقع هذه الازاحة من حرف واحد الى اربعين حرفا .. اتبع الخطوات التالية :

١ -- اضغط مفتاحي ف +ctrl معا " التوجيه الافقي"

٢ - عندما يظهر خط عمودي على الشاشة .. قم بتغيير موقع هذا الخط
 باستخدام مفاتيح الاسهم ( الى اليمين أو الى اليسار )



٣ - اضغط مفتاح Enter عند الموقع المناسب

٤ - ستظهر الخيارات التالية لحفظ ذلك التعديل ( انتق احدها ):

هفتا حF1 جميع الوثائق بصفة مستمرة

#### القصل الرابع

### مفتاحF2

لجميع الوثائق الى حين الخروج من برنامج (آراب وورد)

### مفتاحF3

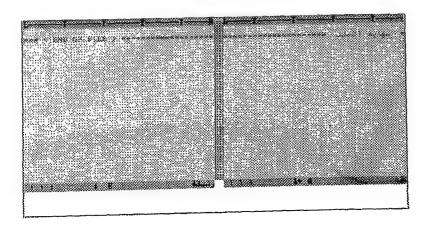
لهذه الوثيقة فقط الى حين الخروج من التعديل

#### مفتاحEsc

للخروج مع فقدان التعديلات

# ضبط عرض الشاشة لوثيقة مزدوجة

في أثناء التعامل مع وثيقة مزدوجة ببرنامج (آراب وورد) .. تجد أنه يقسم الشاشة الى نصفين ويعرض الجزء العربي في الجانب الايمن والجزء الانجليزي في الجانب الايسر من الشاشة .



#### شاشة التحرير

وفي حالة الرغبة في تغيير عرض الشاشة لجزء واحد أو للجزئين معاً.. اتبع الخطوات التالية:

- ١ انتقل الى الجزء المطلوب تغيير عرضه بالضغط على مفتاحي ١٩٨ ١
  - ۲ اضغط مفتاحیAlt -F9
- ٣ عندما يظهر الخط العمودي على الشاشة .. غير موقع هذا الخيط بالضغط على مفاتيح الاسهم ( الى اليمين أو الى اليسار )
  - ٤ اضغط مفتاح Enter عند الموقع المناسب

Hou To Write a Double Docume	
the morses is divided into a and to move from the archic into anylish and just press Hussoin Barakat	المليدوس المحطنوبة باللفة العربية ما لريب فين الاحال بني سالملته المبرية انخط مقعاضي PRE-PR المليف سالملغة الاسطنونية Prylish
ини < ЕНО OF FILE > нижиник	معمیں ہرکاد
,	Late batte wavenessessessessessessessessessessessesses
	の数据できた。COMの基準算ができた。 クロロルスのペケック データ

٥ - ستظهر خيارات على النحو التالي ( وستختار أحدها) :

مفتاحF1

لحفظ جميع الوثائق بصفة مستمرة

مفتا حF2

لحفظ جميع الوثائق الى حين الخروج من (آراب وورد)

### القصل الرابع

مفتاحF3

لحفظ هذه الوثيقة فقط الى حين الخروج من التعديل

مفتاحEsc

للخروج من البرنامج مع فقدان التعديلات

ولن يؤثر هذا الامر بالطبع على الوثيقة عند الحصول على نسخة مطبوعة منها ولكن تأثيره منصب على الشاشة فقط.

# شاشة التحرير

الفصل الخامس

التعامل مع اوامر فوق المكتب

□ الحصول على اوامر البرنامج (المساعدة) 🗖 الخروج من شاشات المساعدة انشاء وثيقة أو ملف تغير اسم الوثيقة أو الملف انتقاء (فتح) وثیقة أو ملف الغاءوثيقة أو ملف 🗖 تغيير نوع الوثيقة حول الوثيقة نقل وثيقة أو ملف □ التحويل بين فوق المكتب والملف المفتوح حالة الطابعة □ الغاء النسخ الاحتياطية للملفات 🗖 استخدام اسطوانات منفصلة للتخزين □ التحويل بين اسطوانات البرنامج آراب وورد الرئيسة □ تحويل غط الشاشة من ٢٥ سطر الى ٤٣ سطر أو العكس □ تغيير غط الخط للشاشة

# الفصل الخامس التعامل مع اوامر فوق المكتب

# الحصول على اوامر البرنامج ( المساعدة)

اذا ضغطت على مفتاح F1 عدة مرات .. فستأتيك جميع الاوامر المستخدمة من قبل البرنامج ( في الجزء السفلي من الشاشة )



أما في حالة الضغط على مفتاحي ش +Ctrl من فسوق المكتب أو من داخـل الوثيقة . . فستظهر جميع الاوامر المستخدمة بالترتيب الهجائي .

## الخروج من شاشات المساعدة

للحروج من شاشات المساعدة .. ما عليك الا أن تضغط مفتاح ٢٦ أو تصدر الامر المطلوب دون الخروج من هذه الشاشات

## انشاء وثيقة أو ملف

عندما ترغب في انشاء وثيقة أو ملف .. اضغط مفتاح اله وبعد ذلك سيسألك البرنامج عما إذا كنت ترغب في انشاء ملف أو وثيقة . فإذا ضغطت الحرف " و" فإن هذا يعني أنك ترغب في انشاء وثيقة . وأما اذا ضغطت الحرف "م" فإن هذا يعني أنك ترغب في انشاء ملف . وبعدذلك ادخل الحرف "م" فإن هذا يعني أنك ترغب في انشاء ملف . وبعدذلك ادخل الاسم الانجليزي أو اضغط مفتاح Enter للانتقال الى قسم التسمية باللغة العربية ثم تنهيه بالضغط على مفتاح الادخال Enter

فسوق المسكنيب			علسا بسملا مغما ر نحة
لناريخ الشنح نراسم : لاسطواله	ا كشرجي	i 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	اسر السونسينسة
41/+1/10	&		حسين
ミャン・テンドミ スャン・テンドラ	°Ę.		HUS (train)
44748748	ş *•		احمد
37/43/15	3 3		عثمان
ጓፕ <b>ፖ</b> ∢ጜ <i>ድነ</i> ኛ	4		

#### الفصل الخامس

في أثناء عملية تسميه الملف أو وثيقة .. يمنحك البرنامج تسهيلات لاستخدام مفاتيح الاسهم (سهم الى اليمين أو سهم الى اليسار أو Home أو المسلانتقال بين الحروف في هذا الحقل أو القسم (قسم التسمية) وكذلك المفتاح 15 لتفريخ الحقل من الحروف والمفتاح Esc للخروج من أمر التسمية دون الاخذ بالتعديلات.

وفي حالة انشاء الملف الجديد .. سيضيفه البرنامج الى فوق المكتب أو الى الملف المفتوح ويلزم أن تميز بين الملف والوثيقة عند رؤية علامة < > حيث يكون الملف محصورا بين علامتي أكبر من وأصغر من .

وفي حالة انشاء الوثيقة الجديدة .. سيطلب منك البرنامج ادخال نوعية الوثيقة وما اذا كانت عربية أو انجليزية أو مزدوجة وبناء على النوعية .. سيقسم البرنامج الشاشة الى قسمين : العربي في الجانب الايمن من الشاشة والانجليزي في الجانب الايسر

فارتح المعدد بدارسج و وأمو الاصطرابية أح محددي الا	: لندر فع	of the state of th
(	4	ين Hil Strair
\$7707773 5 65242745 \$776675	47 11	مدة مدة منان
	4	ىلىڭ كات
1 110 12 12 120 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	11	ا پ لفات>
. : 6 0	an inch bases	ئاياقىشىۋىرى دى وئايلقىنىدا مىچە

#### التعامل مع اوامر فوق المكتب

وبعد اختيار نوعية الوثيقة .. ستظهر لك شاشة التحرير

وبعد الخروج من شاشة التحريس .. ستنتقل الى فوق المكتب مع وقوف المؤشر على اسم الوثيقة.

# تغيير اسم الوثيقة أو الملف

لتغيير اسم الوثيقة أو اسم الملف .. اتبع الخطوات التالية :

١ - حرك المؤشر الى أن يقف فوق الاسم المطلوب تغييره

F7 - اضغط مفتاح

٣ - ادخل الاسم الجديد - أو اضف بعض الحروف الى الاسم القديم

٤ - اضغط مفتاحEnter

# انتقاء ( فتح ) وثيقة أو ملف

لانتقاء وثيقة معينة لعمل بعض التعديلات عليها .. اتبع الخطوات التالية :

١ - حرك الاضاءة الى أن تقف فوق الوثيقة أو الملف المطلوب

۲ - اضغط مفتاحEnter

#### الفصل الخامس

## الغاء وثيقة أو ملف

لا يسمح لك البرنامج بالغاء ملف مفتوح او غير فارغ حيث يجب الغاء مجتويات الملف اولا ثم اغلاقه ثانيا وبعدذلك تتبع الخطوات التالية:

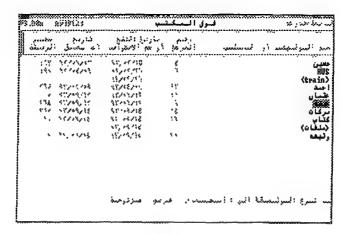
- ١ حرك الاضاءة الى أن تقف فوق الوثيقة أو الملف المطلوب الغاؤه
  - ۲ اضغط مفتاح Del
- ٣ احب بنعم ( بالضغط على الحرف ن ) عندما تظهر الرسالة الحثية

```
المراقب المرا
```

# تغيير نوع الوثيقة

اذا أردت أن تحول وثيقة عربية الى وثيقة مزدوجة .. اضغط مفتاح -Shift معاً .

## التعامل مع اوامر فوق المكتب



نوع الوثيقة

#### ملحوظة:

عند تغيير نوع الوثيقة من العربية الى الانجليزية أو العكس . . لا يظهر نص تلك الوثيقة على شاشة التحرير . للذا يلزم اعادة نوع تلك الوثيقة الى ما كان عليه قبل اصدار الامر .

#### الفصل الخامس

### حول الوثيقة

اذا رغبت في نقل وثيقة مخزونة على الاسطوانة الصلبة الى الاسطوانة المرنة أو العكس .. اتبع الخطوات التالية :

١ – انتقل الى فوق المكتب أولاً

٢ - اضغط مفتاحي Shift+F5 وستظهر لك الاوامر التالية:

انقل: من وحدة الاسطوانة الاخرى الى وحدة الاسطوانة الاخرى الى ملف خارجي

# من وحدة الاسطوانة الاخرى

لنقل الوثيقة من الاسطوانة المرنة التي تم تخزين الوثيقة عليها والمبين اسمها على الشاشة بجوار الوثيقة الى الاسطوانة الصلبة

# الى وحدة الاسطوانة الاخرى

لنقـل الوثيقـة المنتقـاة الى الاسـطوانة المرنـة الـيّ تم تسـميتها بـالضغط علـى مفتاحيShfit+F6

الي ملف خارجي

لاخذ نسخة من الوثيقة ووضعها على الاسطوانة المرنة وسيطلب منك

## التعامل مع اوامر فوق المكتب

البرنامج تحديد مسار هذه الاسطوانة والاسم الجديد للوثيقة بشرط ألا يزيد عن ثمانية حروف - راجع الامر " مدخل خارجي "

## نقل وثيقة أو ملف

في حالة الرغبة في الحادة تنسيق المكتب أي نقل الوثائق بين الملفات أو نقل ملف فرعي الى ملف آخر .. فمثلا إذا أردنا ان ننقل وثيقة من الملف "تقرير" الى الملف "حسابات" .. عندئذ ما عليك الا أن تتبع الخطوات التالية :

- ١ افتح الملف "تقرير" والحتر الوثيقة المراد نقلها ( دون فتح الوثيقة نفسها)
- ٢ اضغط مفتاح 64 وستجد أن الوثيقة لم تعد ضمن وثائق الملف "تقرير"
   لأنك قد نقلتها الى فوق المكتب بعد الضغط على مفتاح 64
  - ٣ افتح الملف "حسابات"
- ٤ انتقبل الى فوق المكتسب مع ترك الملف "حسابات" مفتوحا وهذا يتم بالضغط على اللفتانع
- صتحد أن الوثيقة قد اصبحت ضمن وثائق فوق المكتب .. اذا احترها بالضغط على مفتاح 64.
  - ٦ اضغط مفتاح ۴۵ للرجوغ الى الملف المفتوح ( وهو الملف "حسابات")

## الفصل الخامس

وكما تلاحظ من الخطوات السابقة .. فإن عملية نقل الوثيقة يجب أن تمر على المكتب وبعد ذلك انقل الوثيقة الى ملف آخر .

# التحويل بين فوق المكتب والملف المفتوح

اذا لاحظت في الخطوة الرابعة من المثال السابق .. أننا قد ضغطنا على مفتاح F9 وهو المفتاح الخاص بالتنقل بين فوق المكتب والملف وأن هذا الامر بنقل البرنامج مباشرة الى فوق المكتب دون اغلاق الملف المفتوح وبالتالي يسهل التنقل بين الملفات الفرعية وفوق المكتب والعكس .

#### حالة الطابعة

يتميز البرنامج بخاصية عرض قائمة الوثائق المرسلة الى الطابعة وهذا بالضغط على مفتاح F5 من فوق المكتب أو من داخل الوثيقة وستظهر على الفور الشاشة التالية:

# شکل (۲)

	الطباعة	ة جهاز	حال			
				فسارغ .	الطباعة	جهاز
 المضحة	عند نهاية	، تد	نف الغي جديدة	اوا سطوانت	، تاب ضع آ	,

#### التعامل مع اوامر فوق المكتب

ومن الشكل السابق .. ستحد الامر تابع لمتابعة سير الطباعة بعد ايقافها بالامر " اوقف " أو عند وضع الحقل " توقف" عند كل صفحة في شاشة الطباعة أو عند استبدال قرص الحروف بين العربية والانجليزية في بعض الطابعات بينما الامر "أوقف" يقوم بإيقاف عملية الطباعة بصفة مؤقته الى أن يتم اصدار الامر "تابع "

في حين يقوم الامر " الغي " بالغاء الطباعة نهائيا ما لم تكن الوثيقة قد استقرت في ذاكرة الطابعة ولذا يستخدم الامر " الغيي " في حالة بقاء الطابعة مشغولة لفرّة طويلة.

أما الامر " قف عند نهاية الصفحة " فهو لوقف الطابعة عند نهاية كل صفحة و يجب التغيير في بيانات شاشة الطباعة ( توقف عند كل صفحة = ١)

والامر " ضع اسطوانة جديدة " لطباعة وثيقة مخزنة على اسطوانة مرنة دون استخدام الامر " وحدة الاسطوانة الاخرى "

وللخروج من الشاشة السابقة .. اضغط مفتاحEsc

#### الفصل الخامس

## الغاء النسخ الاحتياطية للملفات

في حالة الرغبة في توفير مساحات على الاسطوانة .. قم بمسح والغاء الوثائق المخزنة في الاسطوانة والتي تحمل الاسم التمديدي BAK بالضغط على مقتاحي غ +Ctrl معا

# استخدام اسطوانات منفصلة للتخزين

كما ذكرنا من قبل . عند الرغبة في تخزين الملفات والوثائق على اسطوانات منفصلة أو مرنة . ستستخدم الامر " Shift-F6 وحدة الاسطوانة الاخرى"

# التحويل بين اسطوانات برنامج (آراب وورد) الرئيسة

اذا رغبت في قراءة الاسطوانات التي تحتوي على الدليل (wp-dir) دون الجروج من البرنامج .. قم بمراجعة القسم الخاص بالتخزين على اسطوانات حارجية أو اضغط مفتاحي Shift-F7 معا للتحويل بين الاسطوانات وسيطلب منك البرنامج ادخال اسم المسار للاسطوانة المطلوبة وبالتالي ستدخل مشلا الا اذا كانت الاسطوانة في مشغل الاسطوانات B وسبينتظر موافقتك على انشاء الديل - (wp-dir) في حالة عدم وجود هذا الدليل على الاسطوانة -

## التعامل مع اوامر فوق المكتب

بدل الاسطوانة الرئيسية الدخسل سمسلسل الاسسطوانة الصديدة : «سلسلاه الدخل ١٥٥ للسسمرك ٤٥

همل الاواصرة للمرجوع ليسرنا سح آراه وررد الاحل <tbXII

# تحويل غط الشاشة من ٢٥ سطر الى ٤٣ سطر أو العكس

اذا كنت فوق المكتب أو داخل الوثيقة .. اضغط مفتاحي Ctri-F10 للتحول من نمط ٢٥ سطر الى ٤٣ سطر أو العكس

## ملحوظة:

تتسع شاشة البرنامج الواحدة لد ٠٤ ملفا أو وثيقة حيث يتم تقسيم الشاشة الى قسمين يتسع كل قسم منهما لعدد ٢٠ وثيقة أو ملفاً.

## تغيير غط خط الشاشة

أضُيفت الى البرنامج صفة شكلية الى الشاشة بحيث شملت مجموعة خطوط في الشاشة العربية مثل الكوفي والنسخ .. الخولا يؤثر هذا الخيط على النسخة المطبوعة من الوثيقة حيث يتركز التغيير (تغيير شكل الخط) على الشاشة فقط , ويتم التغيير بضغط مفتاح F2.

الفصل السادس اوامرتحرير الوثيقة Converted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

	🗖 تحرير الوثيقة (الملف)
	🗖 مفاتيح التحرير
	🗖 التجول في داخل ملف ﴿ وثيقة ﴾ طويل
قة )	🗖 اختيار جزء معين من النص ( تعليم منط
	🗖 قطع ولصق النصوص ( المنطقة المعلمة )
ة الى كبيرة)	🗖 تكبير حروف ﴿تحويل الحروف الصغير
ة الى صغيرة )	🗖 تصغير حروف ( تحويل الحروف الكبيرة
	🗖 تغميق الحروف
	🗖 وضع خط اسفل الحروف
	🗖 ازالة خواص التشكيل
لمصق	🗖 تخزين نصوص لاستعمالها في عمليات ال
	🗖 لصق النصوص المخزنة
	🗖 الغاء المنطقة المعلمة
	🗖 معرفة الحالة الراهنة للحروف
🗖 الاستبدال	🗖 قطع مقطع نصي ( منطقة معلمة )
🗖 التنقل بين جانبي الوثيقة المزدوجة	<ul> <li>لصق مقطع نصي (منطقة معلمة)</li> </ul>
🗖 اظهار رموز التحرير	🗖 الخاصية رقم ١
🗖 تغيير لغة الادخال	<ul> <li>الخاصية رقم ٢</li> </ul>
🗖 نسخ وثيقة الى وثيقة أخرى	الخاصية رقم ٣
🗖 تحرير وثيقة من مصدر خارجي	<ul> <li>البحث عن واستبدال النص</li> </ul>
🗖 رسم الجداول والنماذج	البحث

#### القصل السادس

## الفصل السادس

# اوامر تحرير الوثيقة

قبل أن أبداً .. أود أن أبين أنه يوجد فرق بين (١) برنامج محرر الملقات النصية ما النصية معالجة الخشاء ملف نصي صغير ( من نوع ASCII الآسكي) وبين (٢) برنامج معالجة الكلمات Word Processing وبين (٣) محرر النصوص Text Editor معالجة الكلمات Word Processing بتنسيق الخطابات حيث يسمح لك برنامج معالجة الكلمات Word Processing بتنسيق الخطابات وتسوية الهوامش وتغيير الابناط ووضع خطوط تحت العناوين وعمل خطوط سميكة للعناوين وادخال بعض مظاهر جمالية على النص .

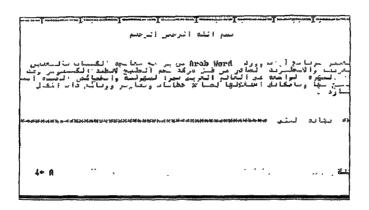
ويعتبر برنامج (آراب وورد) من برامج معالجة الكلمات البسيطه والسهلة باللغتين العربية والانجليزية , وفي نفس الوقت به خصائص حيدة يمكن استغلالها لطباعة خطابات ووثائق ذات اشكال ممتازة .

# تحرير الوثيقة (الملف)

الآن يمكنك طباعة أي نص في المنطقة الفارغة التي تظهـر أمـامك . . حــاول ادخال نصوص مشابه للشكل التالي : بسم الله الرحمن الوحيم

#### اوامر تحرير الوثيقة

ويعتبر برنامج آراب وورد Arab Word من برامج معالجة الكلمات باللغتين العربية والانجليزية الصادر من قبل شركة نجم الخليج لأنظمة الكمبيوتر وقد حاز الشهرة الواسعة في العالم العربي نظرا لسهولته والخصائص الجيدة التي يتمتع بها وبإمكانك استغلالها لطباعة خطابات وتقارير ووثائق ذات اشكال ممتازة.



وهنا ماعليك الا أن تكتب النصوص وعندما تصل الى نهاية السطر .. لا تضغط مفتاح Enter الا إذا كنت ترغب في بدء فقرة جديدة , لأن البرنامج يقوم بلف الكلمة الزائدة عن الحد الايمن للهامش الى السطر الذي يليه وتعرف هذه الخاصية بلف الكلمة. Word Wrap .

وعندما تخطيء في طباعة كلمة .. استحدم مفتاح Backspace لمسح الحرف الذي يقع عن يسار المؤشر , وأن الضغط على مفتاح سهم الى اسفل لا يعني أن المؤشر يتحرك الى أسفل ما لم تدخل أسطر اضافية . أما في حالة الرغبة في انهاء

#### القصل السادس

الفقرة .. اضغط مفتاح Enter لبدء تكوين سطر جديد ثم اضغط مفتاح Enter مرة أحرى لتكوين سطر فارغ .

#### ملحوظة:

في أثناء الطباعة بالنمط العربي ورغبت في تطعيمه بنص المجليزي مشل Arab Word يجب أن تضغط مفتاح Ah ومفتاح F6 ثم تبدأ في الكتابة وللرحوع الى طور الكتابة باللغة العربية .. اضغط مفتاحي Ah و F6 معا

# مفاتيح التحرير

واليك نبذه مختصرة عن المفاتيح الخاصة بتحرير النصوص وتحرير المؤشر في داخل الوثيقة .. وهي على النحو التالي :

## مفتاح Del

لالغاء الحرف الذي يقف عليه المؤشر وباستمرار الضغط عليه يتم الغاء الكلمات والسطور وحدير بالذكر .. أنه توجد مفاتيح أخرى يمكن الكلمات والسطور وحدير بالذكر .. أنه توجد مفاتيح أخرى يمكن استخدامها لتسهيل وتسريع عمليات الالغاء للحرف والكلمة والمقطع النصي مثل مفتاحي Ctri-F5 لالغاء السطر على يسار المؤشر و مفتاحي Ctri-F5 لالغاء الكلمة التي تقع عن يمين المؤشر و مفتاحي الكملة التي تقع عن يمين المؤشر ومفتاحي المؤشر و مفتاحي Ctri-F7 لالغاء الكملة التي تقع عن يمين المؤشر ومفتاحي Shift-F7 لالغاء مقطع نصي ( منطقة معلمة ) .

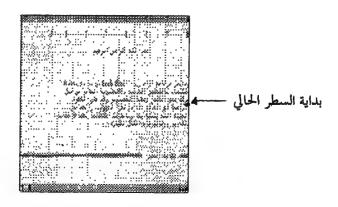
#### اوامر تحرير الوثيقة

## التجول في داخل ملف ( وثيقة ) طويل

عندما تنشيء وثيقة طويلة (مكونة من عدة صفحات) وترغب في تصفحها .. استعمل مفاتيح الاسهم أو مفاتيح تحريك المؤشر مثل PgDn و Home و End الخ . ولكن ..

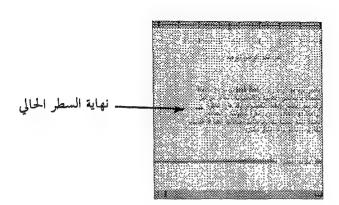
قبل أن تستخدم مفاتيح تحريك المؤشر .. يلزم التأكد من أن مفتاح NumLock في حالة الحماد , Off واليك مهام مفاتيح تحريك المؤشر في داخل الوثيقة الطويلة :

مفتاح Home لتحريك المؤشر الى بداية السطر الحالي



مفتاح End لتحريك المؤشر الى نهاية السطر الحالي

#### الفصل السادس



Ctri + سهم الى اليمين لتحريك المؤشر الى الكلمة التالية.

Ctrl+ سهم الى اليسار لتحريك المؤشر الى الكلمة السابقة

Ctrl+Home

لتحريك المؤشر الى بداية الوثيقة أو الملف

Ctrl+End

لتحريك المؤشر الى نهاية الوثيقة أو الملف

+ Ctrl+

للذهاب الي صفحة رقم كذا

مفتاح F6

لتحريك المؤشر الى بداية الفقرة

مفتاح F7

لتحريك المؤشر الى بداية الجملة

مفتاح F8

لتحريك المؤشر الى بداية الصفحات

مفتاح F10

لتحريك المؤشر الى بداية الكلمات

استعادة الحروف - الكلمات - السطور الملغاة

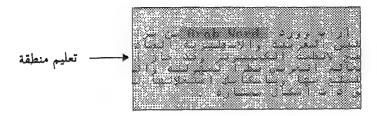
لاسترجاع سطر قد تم الغائه .. يتم الضغط على مفتاحي Ctrl-F8 معا لاسترجاع آخر كلمة ألغيت (ضم الالف)

اختيار جزء معين من النص ( تعليم منطقة)

يسمح لك البرنامج بنقل (قص ولصق) و الغاء ونسخ حزء من النص بالضغط على مفتاح F2 ثم تحريك المؤشر مرورا بالمنطقة أو الجزء النصي المراد ٦٣

#### القصل السادس

تعليمه ثم انهاء التعليم للمنطقة بالضغط على مفتاح F2 مرة أخرى أو تحريك المؤشر ليتعدى بداية المنطقة المعلمة .

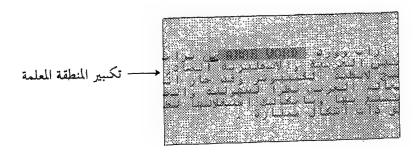


# قطع ولصق النصوص ( المنطقة المعلمة )

عند الشروع في تعليم منطقة .. تظهر بحموعة من الاوامر التي يمكن تنفيذها على هذه المنطقة مثل :

# تكبير (ضغط مفتاحي Shift-F1)

لتحويل الحروف الانجليزية الصغيرة الى الحروف الكبيرة بمعنى أن تأثير هذا الامر سينصب فقط على النصوص الانجليزية فمثلا لتحويل الاسم barakat الى .. BARAKAT اضغط مفتاح Shift-F1



#### اوامر تحرير الوثيقة

## تصغير ( ضغط مفتاحي Shift-F2)

لتحويل الحروف الانجليزية الكبيرة الى الحروف الصغيرة, فمثلا لتحويل الاسم HUSSEIN الى .. hussein اضغط مفتاح Shift-F2

# تغميق الحروف (ضغط مفتاحي Shift-F3)

لتغميق المنطقة المعلمة على الشاشة ( وعند الطباعة ) ويظهر باللون الابيض في الشاشات الملونة أو أكثر غمقه على الشاشات غير الملونة أو أكثر غمقه على الشاشات الملونة أو أكثر غمقه على الشاشات غير الملونة أو أكثر غمقه على الشاشات أو أكثر غمقه على الشاشات أو أكثر غمقه على الشاشات أو أكثر أو أكثر غمقه على الشاشات أو أكثر أو أكثر أو أكثر غمقه الملونة أو أكثر أو

# وضع خط اسفل الحروف (ضغط مفتاحي Shift-F4)

لوضع خط تحت الحروف في المنطقة المعلمة في أثناء الطباعة .. ويظهر النص باللون الاسود في الشاشات الملونة أو خط تحت الحسروف على الشاشات غير الملونة .. اضغط مفتاحي Shift-F4

# ازالة خواص التشكيل (ضغط مفتاحي Shift-F5)

يتم ازالة خواص التشكيل المضافة للمنطقة المعلمة عن طريق ضغط مفتساحي Shift-F5

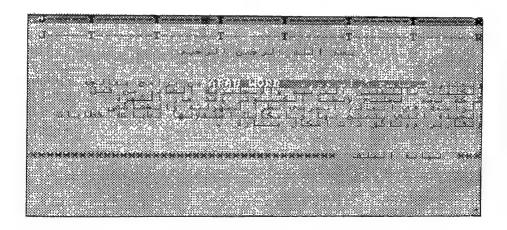
#### الفصل السادس

# تخزين نصوص لاستعمالها في عمليات اللصق (ضغط مفتاحيShift-F6)

لاختيار منطقة معلمة وتخزينها في الذاكرة المؤقتـة تمهيـداً للصقهـا في مكـان اخر دون قطعها من مكانها الاصلي .. يتم ضغط مفتاحي Shift-F6

لصق النصوص المخزنة (ضغط مفتاحShift-F10)

وللصق النصوص المخزنة سابقا بواسطة ضغط مفتاحي Shift-F6 يتم الضغط على مفتاحي Shift-F10 يتم الضغط على مفتاحي Shift-F10 بشرط عدم الخروج نهائيا من البرنامج (آراب وورد)



الغاء المنطقة المعلمة (ضغط مفتاحي Shift-F7)

لالغاء المنطقة المعلمة .. يتم الضغط على مفتاحي Shift-F7

#### اوامر تحرير الوثيقة

## معرفة الحالة الراهنة للحروف (ضغط مفتاحي Shift-F8)

لاستعراض الحالة الراهنة للحرف الذي يقف عليه المؤشر ما اذا كان تحته خط أو غميق أو معلم بإحدى الخواص الثلاث .. يتم الضغط على مفتاحي Shift-F8

# قطع مقطع نصى ( منطقة معلمة ) ـضغط مفتاحيShift-F9

لقطع منطقة معلمة من موقعها للصقها في مكان آخر مستقبلا .. يتم الضغط على مفتاحيShift-F9

# لصق مقطع نصي ( منطقة معلمة ) ضغط مفتاحيShift-F10

للصق مقطع نصي مقطوع بواسطة الامر 59-Shift-F9 أو المخزن بواسطة الامر 59-Shift-F9 يتم نقل المؤشر الى المكان المطلوب لصق المقطع فيه ثم اضغط مفتاحي Shift-F10

# الخاصية رقم ١ ( ضغط مفتاح 1- Alt )

لتعليم المنطقة بالخاصية رقم ١, فمثلا عند طباعة وثيقة على طابعة الليزر باستخدام الخيار:

( Naskh 12PT(1=16 , 2= Kufi 14)

#### القصل السادس

ستحصل على نسخة مطبوعة للمنطقة ذات الخاصية 1 بخط النسخ ذو الحجم ١٦ والنص غير المعلم بإحدى الخواص الثلاث .. سيتم طباعته بالحجم

## الخاصية رقم ٢ ( ضغط مفتاح 1- Alt)

لتعليم المنطقة بالخاصية رقم ٢ وفي المثال السابق سيتم طباعة المنطقة المعلمة بهذه الخاصية بالخط الكوفي ذو الحجم ١٤

# الخاصية رقم ٢٠ ( ضغط مفتاح 1- Alt )

وهذه الخاصية مخصصة للوثائق الانجليزية فقط ومثال على ذلك .. اذا فرضنا أنك تريد أن تطبع وثيقة عِلى طابعة الليزر باستخدام الخيار:

92286b TMS (Attr2 = Large, Attr3= Small)

فسيتم طباعة المنطقة المعلمة بهذه الخاصية بالحجم الصغير وتطبع المنطقة ذات الخاصية ٢ بالحجم الكبير وتظهر الخواص السابقة بألوان مختلفة على الشاشات الملونة أو على شكل وميض متقطع على الشاشات غير الملونة . ولايقاف الوميض . اضغط مفتاحي Ctrl +ص

## البحث عن واستبدال النص

في حالة استخدامك لملف طويل .. ربما ترغب في ايجاد كلمة أو فقرة أو مستبدل مقطع نصي .مقطع آخر . وفي تلك الحالة .. اضغط مفتاحي Alt -F4 معا في اتجاه بداية الوثيقة أو نهايتها وسيطلب منك البرنامج ادحال النص او المقطع الحرفي المراد البحث عنه . كما يمكن استخدام الامر Ctrl- Enter معا لتكرار عملية البحث عن آخر نص أو كلمة سبق البحث عنها .

#### البحث :

ويحثك فيه على ادخال النص المطلوب ايجاده وستطبع النص أو الكلمة الكاملة لتوجيه البرنامج أن يبحث فقط عن اماكن النص أو الكلمة بكاملها وليس جزءا منها بمعنى عندما تبحث عن كلمة book سيأتيك بكلمة book وليس كلمة bookstore أو عندما تبحث عن كلمة مسيأتيك محمد أو محمدين وهكذا والخيار Match Upper/Lowercasel مطابقة الحروف محمود أو محمدين وهكذا والخيار Match Upper/Lowercasel مطابقة الحروف الصغيرة والكبيرة لتوجيه البرنامج أن يراعي نمط الحروف في اثناء البحث بمعنى عندما تبحث عن Arab Word لن يأتيك بكلمة arab word أوهكذا .

والخيار تكرار البحث يسمح لك بايجاد الكلمة الأخرى المراد البحث عنها (الكلمة المتكررة) وهذا يعجل من عملية البحث

#### الفصل السادس

## مركزة السطر وتنسيق الوثيقة

يوفر البرنـامج عـدة أدوات لتنسيق الوثيقـة .. وهـي أوامـر مثـل المسـطرة وترويس وتذييل الصفحات – راجع الفصول المقبلة المختصة بتنسيق الوثيقة–

## مركزة السطر:

لوضع نص معين في منتصف السطر .. ستنقل المؤشر الى نهاية السطر ثم تضغط مفتاحي Alt -F1 معا

ولالغاء عملية التوسيط ( التنصيف للسطر ) ستنقل المؤشر الى نهاية السطر ثم تضغط مفتاح Del وأري أن تستخدم المسطرة لتوسيط النصوص تلقائيا لجميع السطور التي تليها .

# أمر قاطع الصفحات (صفحة جديدة)

مثله مثل برامج معالجة الكلمات الاخرى يقوم البرنامج بفصل الصفحات ذاتياً باستخدام البيانات المُدخلة في شاشة الطباعة ولكن في حالة الرغبة في انهاء الصفحة عند نقطة معينة في الوثيقة ومايليها تتم طباعته في صفحة جديدة .. اضغط مفتاحي ص+Ctrl

#### اوامر تحرير الوثيقة

### حفظ والغاء التعديلات المجراة على الوثيقة

بعد الانتهاء من الكتابة والتعديـلات للوثيقـة الـتي أمـامك علـى الشاشـة .. ستجد طريقتان للخروج من شاشة الكتابة الى فوق المكتب :

### المطريقة الأولى:

اضغط مفتاحي Ctrl-F2 للخروج من البرنامج مع حفظ التعديلات التي طرأت على الوثيقة

# الطريقة الثانية :

اضغط مفتاح Esc ثم الاجابة بنعم على رسالة التأكيد التي تظهر واختر نعم للخروج من البرنامج مع فقدان التعديلات التي طرأت على الوثيقة.

أما في حالة الرغبة في البقاء مع شاشة التحرير وحفظ التعديلات .. اضغط مفتاحي Ctrl-F3 معا وهذا ما أقوم به عند تحرير الوثائق في كل نصف ساعة وخشيه من انقطاع التيار الكهربائي ..

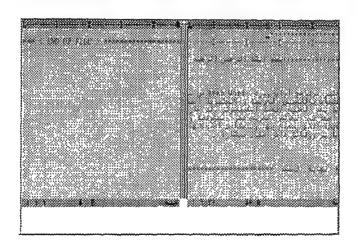
### التنقل بين جانبي الوثيقة المزدوجة

يقسم البرنامج شاشة الوثائق المزدوجة الى قسمين وللانتقال من قسم الى آخر .. اضغط مفتاحي Alt -F8 معا

#### الفصل السادس

### اظهار رموز التحرير

يستخدم البرنامج بعض الرموز التحرير والتحكم ويمكن رؤيتها بالضغط على مفتاحي - Alt -F3 وعلى سبيل المثال .. في نهاية بعض الاسطر ستجد رمزيا على شكل مثلث صغير مقلوب وهذا يشير الى حدوث التفاف للسطر ويعتبر البرنامج السطر الذي يلي السطر الملتف سطرا مكملا له .



وفي حالة الغاء كلمة من السطر الملتف .. تصغد كلمة مقابلها من السطر المتلف الذي يليه . وكذلك يقوم البرنامج بتنسيق الهامش الايسر لتلك السطور المتلفة فقط في حالة استخدام حرف المسطرة ل بدلا من الحرف ا

و تجد السطر الذي ينتهي برمز السهم المقلوب فهذا يدل على استخدام مفتاح Enter الادخال

#### اوامر تحرير الوثيقة

ولرؤية هذه الرموز على سبيل الاستطلاع .. اضغط مفتاحي F3 معا وسيتم عرض تلك الرموز على مراحل وهي على النحو التالي :

الاولى تظهر لك مواقع الانتقال باستخدام مفتاح Tab والثانية تظهر لك الرموز عند نهاية السطور والثانية تضم كلا من المرحلتين الاولى والثانية

ولاخفاء هذه الرموز حتى لا تشتت انتباهك .. اضغط مفتاحي Alt - F3 مرة اخرى.

# تغيير لغة الادخال

عند كتابة وثيقة عربية .. ستجد لغة الادخال هي اللغة العربية .. ولكن غالبا ما ترغب في كتابة تعبير أو مصطلح المحليزي في هذه الوثيقة .. عندئذ ماعليك الا أن تضغط مفتاحي Alt-F6 معا .

# نسخ وثيقة الى وثيقة أخرى

في حالة الرغبة في حشر وثيقة بالكامل وادماجها في الوثيقة الحالية .. ستقوم بتحريك المؤشر الى المكان المطلوب حشر الوثيقة فيه ثم ضغط مفتاحي ن +Ctrl معا ثم ادخال رقم المرجع للوثيقة الاخرى (المراد حشرها) ..

#### القصل السادس

مثال:

بفرض أننا نريد أن ننسخ الوثيقة (أ) وحشرها في الوثيقة (ب) .. اتبع الخطوات التالية :

- ١ افتح الوثيقة (ب)
- ٢ حرك المؤشر الى السطر الذي ترغب عنده أن تبدأ الوثيقة (أ)
  - ۳ اضغط مفتاحی ن +Ctrl
  - ٤ ادخال رقم مرجع الوثيقة (أ)

تحرير وثيقة من مصدر خارجي

لتحرير وثيقة خارجية تم تحريرها باستخدام آراب وورد أو أي برنامج آخر.. اتبع الخطوات التالية :

- ١ افتح وثيقة جديدة بالضغط على مفتاح١١٥
- ٢ اضغط مفتاحي م +Ctrl لاستعمال الامر " مدخل خارجي "

الدوسيل السولسيقية الدوسيل السولسيقية المشاهد الارتباتية المن من النفاق الإسطم (استندم الاركاد الأمر)

#### اوامر تحرير الوثيقة

- سيطلب منك البرنامج ادخال اسم مسار تلك الوثيقة .. ادخل الاسم شم
   اضغط مفتاح Enter فمثلا ستدخل A:\Hussein.doc
   لتحصيرير الوثيقة hussein.doc
- ع -- ولتحرير وثيقة من برنامج معالج كلمات آخر غير آراب وورد يلزم اولا تحويل تلك الوثيقة الى وثيقة بنمط اللآسكي ASCII ثم ادخالها الى برنامج
   آراب وورد

### رسم الجداول والنماذج

ببرنامجنا آراب وورد امكانات الرسم والتخطيط لعمل حداول ويتم هذا بالضغط على مفتاحي ر +Ctrl وستظهر لك قائمة بحروف الرسم

وتجد نمطين للحداول وشكلهما مشابه للرسم التالي:



وجدير بالذكر أن البرنامج يقـوم بمعالجـة حـروف الرسـم كبـاقي الحـروف العادية .

#### الفصل السادس

ولطباعة وثيقمة انجليزية على طابعة الليزر .. يلزم اولا اختيار احمدي الحنيارات التي تدعم الجداول وتحتوي هذه الخيارات على النص PC Line أو Draw ويستخدم Pc Line لطابعة الجداول كما هي في النمط ٢ المبين أعملاه أو Line Draw لطباعة الجداول كما في النمط ٢ ولكن سيكون الخط مفرد بمدلا من الخط المزدوج.

أنظر شكل (٦-٩)

	Ħ	#	\$	%	&	,	(	)	*	+	1	5	6	7	8	9	`	{	}
F	1	T	1	1	11	Ŧ	Ŧ		ł	+	+	ŀ	1	Т	1	=	ŧ	1	П

ولطباعة حروف الرسم .. ستستبدل حرف الرسم بالحرف الذي يعلموه شم الحق بهذا الحرف الخاصية رقم ٢ للوثائق الانجليزية والخاصية رقم ٣ للوثائق العربية .

وتستخدم مفاتيح الاسهم ضمن لوحة المفاتيح الرقمية لرسم الخطوط العمودية والافقية للحدول والسهم المستقلة للانتقال من مكان الى اخر دون رسم أي خط

وللخروج من طور الرسم الى طور الكتابة العادية للنصوص .. يتم الضغط على مفتاحي ر +Ctrl مرة اخرى .

# اوامر تحرير الوثيقة

الفصل السابع

الدمج البريدي

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

🗖 معنى الدمج البريدي

تنفیذ عملیة الدمج

# الفصل السابع الدمج البريدي

فلنتعرف أو لا على اصطلاح " الدمج البريدي.. Mail Merge "

هي عملية دمج ملف يعرف باسم الملف الرئيس أو ملف المتغيرات و ملف البيانات , فمثلا ملف المتغيرات (أو وثيقة المتغيرات) تتألف من بيانات تأخذ شكل سحلات وتكون على هذا النحو:

حسین برکات \ ص. ب: ۳۳۳۳ \الریاض ۲۲۲۲ \السعودیة احمد حسین \ ص. ب: ۱۶۶۵ \ابها ۱۳۴۳ \السعودیة وائل حسن \ ص. ب: ۱۳۲۱ مکة ۱۲۲۲ السعودیة

ويتكون هذا الملف من ثلاثة سحلات يحتوي كل سحل منها على اربعة حقول وأقصى حد للحقول في السحل الواحد في ملف المتغيرات هو ٣٧ حقالا بشرط ألا يتجاوز طول الحقل الواحد ٨٠ حرفا , ويفصل بين الحقل والآخر علامة الشرطة المائلة "\" أو علامة مفتاح الجدولة TAB وينتهي السجل الواحد بعلامة ٨٠ ضغط مفتاحي Shift+F6 .

### الدمج البريدي

أما ملف أو وثيقة البيانات .. فإنه يحتوي على ارقام الحقسول المراد ادخالها (أو استبدالها ) من وثيقة المتغيرات ويأخذ الشكل التالي :

11

17

41

٤1

المكرم / ١١ المحترم

نشكركم على تعاونكم معنا وتشريفكم لنا في المعرض السنوي السابق لأنظمة الكمبيوتر

اخوكم

حسین حسن برکات

# تنفيذ عملية الدمج

لتنفيذ عمليات التدمج Merge اتبع الخطوات التالية :

١ - اضغط مفتاحي Shift-F2 معا لتنفيذ عملية الدمج البريدي

#### الفصل السابع

- ٢ عندما يطلب منك البرنامج رقم مرجع وثيقة البيانات .. ادخل الرقم (أو
   الحرف H)
- سيطلب منك البرنامج ادخال رقم مرجع وثيقة المتغيرات .. ادخل الرقم
   ثم اضغط مفتاح Enter وعلى الفور سيقوم البرنامج بانشاء الوثيقة تحت
   اسم " وثيقة دمج الرسائل "
- خ الوثيقة وستلحظ استبدال كل سحل بصفحة وان ارقام الحقول قد استبدلت بمحتوياتها , وعلى سبيل المثال ستحد أن ١١ قد استبدلت بالاسم حسين بركات و ٢١ قد استبدلت بـ " ص . ب : ٣٣٣٣ وهكذا.

#### ملحوظة:

- يمكن طباعة وتحرير وثيقة دمـج الرسـائل كسـائر الوثائق الاخرى للبرنامج

- يجب أن تكون في الجانب العربي من فوق المكتب أو الملف لدمج وثيقتين عربيين وفي الجانب الانجليزي لدمج وثيقتين انجليزيتين.
- تغميق الحقل أو اعطاؤه خاصية يتم في وثيقة المتغيرات وليس في وثيقة البيانات
  - هناك بعض الخيارات التي تصلح للوثائق الانجليزية فقط مثل:

# الدمج البريدي

١D

لاستبدال التاريخ بالنمط التالي : سنه / شهر / يوم

\ M

لاستبدال التاريخ بالنمط التالي : سنة / يوم / شهر

> ۱T لاستبدال الوقت

- يمكنك تغيير اسم " وثيقة دمج الرسائل " الى أي اسم آخر.

الفصل الثامن المساطر

□ انشاء أو تعديل المسطرة
 □ مسح المسطرة
 □ الكلمات الملفوفة
 □ ترصيص اعمدة من الارقام العشرية
 □ توسيط النصوص في وسط السطر

### الفصل الثامن

### المساطر Rulers

تُعد المسطرة المرشد الحقيقي لتنسيق الوثيقة وتهيئتها للطباعة وتقع عند السطر الاول في أعلى الشاشة وتبدو هذه المسطرة على النحو المبين في الشكل التالى:

 $T_{\ell^{+}} + \dots + T_{\ell^{+}} +$ 

ولتنسيق أو محاذاة الهامش الايسر Left في الوثيقة العربية .. يلزم استبدال الحرف لم بالحرف لا وقد حاء الحرف لا من التعبير Justification بمعنى محاذاة أو تنسيق أو مساواة حيث يجعل حافة الهامش الايسر على عمود واحد .

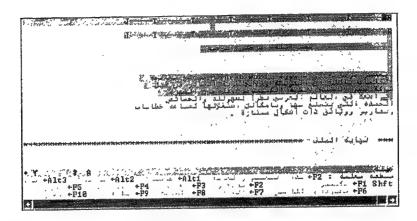
ملحوظة:

تتم عملية المساواة أو المحاذاة Justification في أثناء الطباعة ولا تتم على شاشة الكتابة والتحرير .

### انشاء أو تعديل المسطرة

لتكوين مسطرة حديدة .. اتبع الخطوات التالية :

۱ - حرك المؤشر الى السطر الذي ترغب عنده انشاء مسطرة جديدة ثم اضغط مفتاحي Alt -F2



- ٢- استخدم مفاتيح الاسهم للانتقال بين بيانات المسطرة الجديدة
- ٣ حرك المؤشر الى المكان المراد عنده وضع وقفة الجدولة ثم اطبع الحرف T
   وكرر نفس الخطوة لتحديد وقفات الجدولة الاخرى .
- لازالة احدى بيانات المسطرة (فيما عدا الهامش الايمن أو الهامش الايسر)
   .. اضغط مسطرة المسافات عند الحرف (T) المطلوب الغاؤه .
- و في حالة تعديل مسطرة قديمة .. حرك المؤشر الى السطر الذي يلي المسطرة مباشرة ثم اضغط مفتاحي. Alt-F2

#### الفصل الثامن

7 - احفظ التعديلات الجديدة للمسطرة بالضغط على مفتاح الادخال عام واستخدم مفتاح سهم الى اعلى أو مفتاح سهم الى اسفل للاتقال مباشرة بين بيانات المسطرة . وفي حالة الرغبة في اهمال التعديلات المحراة في الخطوات السابقة .. ما عليك الا أن تضغط مفتاح

### مسح المسطرة

لمسح المسطرة .. اتبع الخطوات التالية :

١ - حرك المؤشر الى بيانات المسطرة

٢ - اضغط مفتاح = (يساوي) وستظهر المسطرة مطابقة للمسطرة التي تعلوها مباشرة (أي المسطرة الاصلية)

٣ - اضغط مفتاح Enter لانهاء عملية مسح المسطرة

# الكلمات الملفوفة

في اثناء طباعتك للنصوص على الشاشة .. ستحد أن النصوص الزائدة عن الهامش الايمن (في الوثيقة العربية) الهامش الايسر (في الوثيقة العربية) تُلف الى اسفل عند بداية السطر السفلي . ولتغيير نقطة الالتفاف ستقوم بطبع الحرف W عند بيانات المسطرة بدلا من الحرف R .

### ترصيص اعمدة من الارقام العشرية

اذا كنت أحد مدخلي البيانات ووجدت صعوبة في صف الارقام العشرية تحت بعضها البعض .. فلا تبتئس لان البرنامج به خاصية صف الارقام العشرية تحت بعضها البعض وذلك بوضع النقطة (.) على بيانات المسطرة بشرط استخدام مفتاح Tab للانتقال الى عمود الفاصلة العشرية واستخدام الفاصلة العشرية و بضغط مفتاح الحرف ن معا)

### توسيط النصوص في وسط السطر

لتوسيط النصوص الموجودة في كل سطر على حده .. اضغط على مفتاحي التوسيط النصوص الموجودة في كل سطر على حده .. اضغط على مفتاحي Alt-F1 معا . أما في حالة الرغبة في توسيط عدة سطور أو فقرات نصية دفعة واحدة .. فإنك ستقوم بتغيير حرف الهامش الايمن بكتابة الحرف C جاء من التعبير Center . عمنى وسط --, ثم ادخل النص المراد توسيطه.

J C
هذا المثال يوضح كيفية تنصيف عدد
من السطور والغفرات
باستخدام مسطرة التنصيف .
J
هذا المثال يوضح كيفية
تنصيف عدد
من السطور والفقرات
باستخدام مسطرة التنصيف .

الفصل التاسع

التحكم بالطباعة

□ الترويس والتذييل
 □ تغيير أرقام الصفحات
 □ ارسال رموز تحكم للطابعة
 □ تغيير الخواص
 □ تغيير المسافة بين السطور ضمن الوثيقة

### الفصل التاسع

# التحكم في طباعة الوثيقة

سنشرح في هذا الفصل كيفية استخدام الأمر "التحكم بالطباعة "لوضع ترويسات (تصديرات (وتذييلات على رؤوس أو في اسفل كل صفحة من الوثيقة المطبوعة وكذلك سنتعرف على كيفية ترقيم الصفحات تلقائياً أو يدوياً كما ننهي الفصل بإرسال رموز التحكم للطابعة.

عند الضغط على مقتاحي ح -Ctrl سيظهر سطر التحكم على النحو المبين في الشكل التالي:

*****	*** التحكم بالطباعة *********
•••••	*** التحكم بالطباعة *********

وبين هذين السطرين .. ادخل احدى أو امر التحكم التي سنتعرض لها في الاقسام التالية من هذا الفصل إن شاء الله.

### التحكم في طباعة الوثيقة

### الترويس والتدييل

# ماهو الترويس أو التصدير Header

هو عبارة عن نص يوضع في الهامش العلوي من صفحات الوثيقة

ويتم ادخال كلمة أعلى بين سطري التحكم ثم ادخال النص المطلوب اظهاره في أعلى كل صفحة , فمثلا إذا رغبت في طباعة التعبير " آراب وورد- Arab Word " في أعلى كل صفحة .. اكتب النص مع مراعاة الضغط على مفتاحي At -F6 معا لتحويل الكتابة الى اللغة الإنجليزية لكتابة الكتابة الى اللغة الإنجليزية لكتابة

وفي حالة الرغبة في كتابة النص السابق " آراب وورد " Arab Word - في الصفحات الفردية فقط .. ستدخل بين سطري التحكم كلمة أعلى فردي ونفس الشيء عند الرغبة في طباعة الترويسة في الصفحات الزوجية .. ادخسال " أعلى زوجي "

ولكن .. ربما تسألني .. ماذا عن التذييل Footer اا

هو عبارة عن نص يوضع في الهامش السفلي من صفحات الوثيقة

ويتم ادخال كلمة نهاية بين سطري التحكم ثم ادخال النص المطلوب اظهاره في أسفل كل صفحة , فمثلا إذا رغبت في طباعة الوثيقة " في أسفل كل صفحة .. اكتب النص المطلوب

#### الفصل التاسع

وفي حالة الرغبة في كتابة النص السابق " التحكم في طباعة الوثيقة " في الصفحات الفردية فقط .. ستدخل بين سطري التحكم كلمة "نهاية فردي" ونفس الشيء عند الرغبة في طباعة التذييل في الصفحات الزوجية .. ادخسال " نهاية زوجي " .

أما في حالة الرغبة في ادخال أرقام الصفحات المطبوعة .. ستدخل ضمن نص الترويسة أو التذييل .. علامة @ ليقوم البرنامج آراب وورد باستبدال هذه العلامة برقم الصفحات الفعلي وكذلك الحال عند استخدام علامة # لترقيم الصفحات باللغة الانجليزية في الوثائق العربية وعلامة " \" لترقيم صفحات الوثائق الانجليزية.

ملحوظة:

يقوم البرنامج بترقيم الصفحة الثانية للوثيقة

وإذا رغبت في ترقيم الصفحات وضمنها الصفحة الأولى في الوثيقة المطبوعة .. اتبع الخطوات التالية:

١ - ادخال التحكم بالطباعة في بداية الوثيقة

٢ - اصدر أمر " صفحة حديدة" لفصل نص الوثيقة عن أمر التحكم بالطباعة
 حتى يبدأ نص الوثيقة من الصفحة الثانية

### التحكم في طباعة الوثيقة

٣ - غير رقم أول صفحة في شاشة الطباعة من ١ الى صفر حتى يعتبرها البرنامج الصفحة الأولى من الوثيقة والتي تحتوي على أمر الطباعة بأنها صفحة صفر والنص الفعلى للوثيقة يبدأ من صفحة ١

# تغيير أرقام الصفحات

في حالة التعامل مع وثيقة كبيرة الحجم مكونة من عدة فصول وترغب في استخدام الترقيم التلقائي Automatic Pagination بحيث أن يبدأ الترقيم للفصل الثانى من العدد ١ على نمط الفصل الأول. ماذا تفعل!!

#### الخطوات:

١ - اصدر أمر الترقيم في بداية الوثيقة كما هو مشروح في القسم السابق

٢ - سيرقم البرنامج الصفحات للفصل الثاني شاملا الفصل الأول

٣ - اصدر أمر التحكم التالي قبل بداية الفصل الثاني

******التحكم بالطباعة***************
صفحة ١٠١
 *****التحكم بالطباعة *********************

ملحوظة:

يجب أن يكون الرقم الـذي يلي كلمة " صفحة " من ثلاثة خانات

# ارسال رموز تحكم للطابعة

كما هو في الواقع العملي .. ظهرت أنواع كثيرة من الطابعات وكل طابعة لما امكانات مختلفة عن غيرها وهذا يتوقف على الشركة المصنعة وسعرها .. الخ هما تظهر المشاكل لمبرجي ومطوري البرامج ولكن الذي يهمنا في هذا الموضوع أن برنامجنا آراب وورد دعم للمستخدم امكانات كثيرة للتحكم بالطباعة ومنها امكانية ارسالة رموز تحكم تتعرف عليها الطابعة ثم تقوم بتنفيذها ومثال على ذلك في طابعات ESC r 1 للشهورة ستحد كود التحكم ESC r 1 للطابعة باللون الاحمر وهذا الكود يرسل أمر الى الطابعة باستخدام البرنامج آراب وورد لطباعة النصوص باللون الاحمر وسيكون نص الوثيقة على النحو التالي:

وسيقوم البرنامج باستبدال ٪] بالرمز Esc وهـو (الرمـز 27 عنـد طباعـة الوثيقة)

وتلاحظ من الشكل السابق .. أننا ادخلنا الأمر باللغة الانجليزية وبالنمط المعكوس ليتم قراءتها بالطريقة الصحيحة من اليمين الى اليسار.

# التحكم في طباعة الوثيقة

كما توجد طريقة اخرى (أسهل من السابقة) لارسال كود التحكم نفسه وهي استخدام كلمة " NOW " بدلا من كلمة " الآن " ثم عكس السطر بكامله عند الانتهاء من ادخاله " راجع أمر عكس النص " بالضغط على مفتاحي -Ctrl عند الانتهاء من ادخاله " راجع على النحو التالي:

كود التحكم قبل الاعكاس

طياعة *****************	*****التحكم بال
طباعة *******************	r1] % NOW ******التحكم بال

كود التحكم بعد الاعكاس

******التحكم بالطباعة *********************
1r[% WON
******التحكم بالطباعة **********************

راجع الجدول التالي لارسال رموز تحكم من صفر الى ٣١

أدخل	للرمز	أدخل	للرمز
%P	(10H) 16	%@	(00H) 00
%Q	(11H) 17	%A	(01H) 01
%R	(12H) 18	%B	(02H) 02
%S	(13H) 19	%C	(03H) 03
%T	(14H) 20	%D	(04H) 04
%U	(15H) 21	%E	(05H) 05
%V	(16H) 22	%F	(06H) 06
%W	(17H) 23	%G	(07H) 07
%X	(18H) 24	%H	(08H) 08
%Y	(19H) 25	%I	(09H) 09
%Z	(1AH) 26	%J	(0AH) 10
% ⊏	(1BH) 27	%K	(0BH) 11
% <	(1CH) 28	%L	(0CH) 12
% ]	(1DH) 29	%M	(0DH) 13
% ^	(1EH) 30	%N	(0EH) 14
%	(1FH) 31	%0	(0FH) 15

#### تغيير الخواص

تعتمد الخواص على خيار الطابعة من شاشة الطباعة فقد لا يكون لهذه الحواص ( الخاصية ١ والحاصية ٢ ) أي تأثير عند الطباعة ( والعكس صحيح ) وتستخدم هذه الخواص لطباعة الوثائق التي بها معادلات رياضية وهذا يزيدنا فخرا أن نجد برنامج عربي يقوم بكتابة المعادلات الرياضية الصعبة مثل البرامج العملاقة الأحنبية ( مثل WordPerfect وغيرها ) , وأرى أن تراجع دليل المستخدم الحاص بالشركة المنتجة .

### التحكم في طباعة الوثيقة

### تغيير المسافة بين السطور ضمن الوثيقة

يمكنك التحكم في تحديد المسافة بين السطور ويتم ذلك من حملال الحقل وعدد الاسطر لكل بوصة .. حيث بتم طباعة الوثيقة بالكامل بمسافة ثابتة بين السطور يحددها الحقل المذكور أعلاه في شاشة الطباعة . ويمكن تغيير المسافة بين السطور في أماكن متفرقة في داخل الوثيقة الواحدة ويتطلب ذلك استخدام أمر التحكم بالطباعة المسمى " سطور. = "

#### مثال:

بفرض أننا نريد طباعة وثيقة تحتوي على حدول بنمط ٥ أسطر في كل بوصة على طابعات اللايزر وسنجد أن الخطوط العمودية للجدول لا تتلامس وهنا يلزم علينا أن نرسل أمر الطباعة قبل طباعة الجدول ليقوم البرنامج بتغيير عدد الاسطر للبوصة الواحدة Inch الى سبعة أسطر وسيكون أمر التحكم بالطباعة على النحو التالي:

******التحكم بالطباعة **********************
سطور = ٧
******التحكم بالطباعة******************

الفصل العاشر طباعة وثيقة

□ خطوات طباعة الوثيقة
 □ الخروج من شاشة الطابعة
 □ طباعة وثيقة على طابعات الليزر

### الفصل العاشر

### طباعة الوثيقة

يقوم البرنامج بطباعة الوثيقة كوظيفة خلفية Background. معنى أنه بإمكانك تحرير وتعديل وثيقة ما في أثناء طباعة وثيقة أخرى كبيرة ذات صفحات كثيرة.

# خطوات طباعة الوثيقة

لطباعة وثيقة ما .. اتبع الخطوات التالية:

١ - حرك المؤشر نحو اسم الوثيقة (سواء من فوق المكتب أو من ملف)

٢ - اضغط مفتاح 53 وستظهر لك شاشة الطباعة المبين شكلها على النحو
 التالى:

```
السامر العلم العل
```

ستلاحظ من الشاشة السابقة أنها مقسمة الى ثلاثة أقسام-:

# القسم الأول:

ويقع عند المنطقة العلوية من الشاشة ويحتوي على معلومات تخص الوثيقة المنتقاة للطباعة مثل اسم الوثيقة ورقم المرجع ونوعها ..الخ

# القسم الثاني:

ويقع في المنطقة الوسطى ويحتوي على الموضوعات التالية:

### جهاز الطباعة

### خيارات الطباعة

وفيه خيارات الطباعة للطابعة المختارة, ولانتقاء خيار ما من شاشة الطباعة .. ستضغط مفتاح F2 وسيعرضه البرنامج في هذا الحقل

### الموصل الطرفي للطباعة

وهو اسم ميناء الطباعة ( المحرج ) والمتصل بالجهاز مع الطابعة ويتم استخدام هذا الخيار بالضغط على مفتاح F3 من شاشة الطباعة ويكفي أن تنتقي هذا الحيار مرة واحدة لجميع الوثائق بشرط ألا يكون الجهاز موصل بأكثر من طابعة.

#### عرض الصفحة

لتحديد عدد الحروف ( الرموز ) في السطر الواحد

### حد الهامش

لعرض الهامش الجانبي بالحروف

#### الهامش الأعلى

لتحديد عدد السطور المراد تركها في أعلى كل صفحة

### الهامش الاسفل

لتحديد عدد السطور المراد تركها في نهاية كل صفحة

## عدد النسخ

لتحديد عدد النسخ للوثيقة المراد طباعتها

### عدد الاسطر لكل صفحة

ويعتمد هذا الحقل على معلومتان: الأولى هي طول الورقة والثانية هي الرقم المدخل في اتلحقل الذي يحدد المسافة بين الاسطر وعدد الاسطر لكل بوصة

### توقف عند كل صفحة

لايقاف الطباعة بعد كل صفحة .. ادخال الرقم ١ وهذا الأمر لطباعة وثيقة متعددة الصفحات على طابعة معتمده على التغذية اليدوية للورق ويتم

#### طباعة الوثيقة

استخدام الأمر " تابع " من شاشة " حالة الطباعة " كما يتم الضغط على مفتاح F5 لمتابعة الطباعة بعد كل صفحة.

# رقم أول صفحة

ويستخدم هذا الحقل لمعرفة رقم أول صفحة يبدأ عندها الترقيم التلقائي

### أول صفحة ترغب في طباعتها

رقم أول صفحة ترغب في طباعتها من الوثيقة المحتارة

# آخر صفحة ترغب في طباعتها

رقم آخر صفحة ترغب في طباعتها من الوثيقة المحتارة ويتم وضع العدد صفر في هذا الحقل لطباعة الوثيقة بكاملها.

# عدد الاسطر لكل انش

لتحديد عدد الاسطر المراد طباعتها في الوصة الواحدة وستحد جميع الطابعات مصممه لطباعة ٦ اسطر للبوصة الواحدة ما لم يرسل المستخدم أمرا يغير هذا العدد

### المسافة بين الاسطر

ويظهر هذا الحقل في حالة استخدام طابعات أخرى غير طابعة الليزر وهـو بديلا عن الأمر السابق " عدد الاسطر لكل انش"

#### الفصل العاشر

### انزل الحروف الى الطابعة download

ويظهر هذا الحقل فقط للخيارات التي تحتاج الى عملية download تحميل سفلي للحروف " إنزال " بوجود العدد ١ في هذا الحقل سيبدأ البرنامج بإنزال الحروف العربية أو غيرها الى الطابعة وستكون بهذه العملية مرة واحدة فقط ما لم تغلق جهاز الطباعة أو ترسل حروفا أخرى باستخدام خيار طباعة آخر

#### Portrait/Landscape (0=Portrait)I

يظهر هذا الحقل عند استخدام بعض الطابعات مثل طابعة الليزر وعندما تضع صفرا في هذا الحقل يعني أن الطباعة العادية (بعرض الصفحة) ولطباعة الوثيقة بطول الصفحة .. ستدخل العدد ١ بدلا من الصفر.

# القسم الثالث من شاشة الطباعة ( الأوامر)

### اختر جهاز الطباعة

عند الضغط على مفتاح F1 من شاشة الطباعة سيعرض البرنامج قائمة بجميع الطابعات المدعمه

### طباعة الوثيقة

```
PRINTER SELECTION
 QMS Laser
                                        General Printer
HP LaserJet
HP LaserJet II/III
 HP Deskjet
HP QuietJet
 Kyocera
IBM Quietwriter
IBM
      Quietwriter III
Proprinter
IBM
Qume 11/40-55
Citoh F10/40-55
Epson FX-80/100
Epson FX-850/1050
Epson Ex-800/1000
Epson LQ1000
Epson LQ1500
Epson LQ2550
Star LC24-15
Citizen
Diconix 150
Move cursor to select PRINTER.
                                            Then press <RETURN>
```

وما عليك الا أن تحرك المؤشر الى اسم الطابعة المراد استعمالها ثم تضغط مفتاح Enter

اختر خيارات الطباعة

في حالة تغيير الطابعة .. اضغط مفتاح F2 من عند شاشة الطباعـة سيظهر لك الشكل التالي:

### الفصل العاشر

```
(HP LaserJet)
                  OPTION SELECTION
                                                                            Hyatt Arabic (9 pt & PC line)
Hyatt Arabic (9 pt & Linedraw)
92286L Courier P/L (Attr2-Small)
92286B TMS (Attr2-Large Attr3-Small)
92286G Legal Elite(Attr2-Small 3=Draw)
92286G ASCII Elite(Attr2-Small 3=Draw)
92286T TAX 1 (Attr2-Large Attr3-Small)
92286U/V FORM P/L (Attr2-Large 3-Small)
Jetware 123 P/L (8.3, 6, 4.7 & 3.3 pt)
Line Printer P/L (Linedraw)
Letter Gothic P/L
                                   (PC line)
Letter Gothic P/L (linedraw)
Script (small spaces)
Script (large spaces)
Old English (small spaces)
Old English (large spaces)
 36596A Arabic P/L
Hyatt Arabic P/L (12, 9 & 16 pt)
Hyatt Arabic P/L (24, 30 & 16 pt)
Hyatt Arabic P/L (9, 12 & 16 pt)
Hyatt Arabic (12 pt & PC Line)
Hyatt Arabic (12 pt & PC Line)
Hyatt Arabic (12 pt & Linedraw)
                                                                                     Then press <RETURN>
                  Move cursor to select OPTION.
```

وبالتالي ستحرك المؤشر الى الخيار المطلوب ثم تضغط مفتاح Enter

# اختر الموصل الطرفي للطباعة

توجد طريقتان لتوصيـل الطابعـة بالجهـاز .. الأولى على التـوازيParallel

وعند الضغط على مفتاح F3 من عند شاشة الطباعة .. ستأتيك الشاشة التالية:

PORT SELECTION

Parallel Ports. LPT1 LPT2

Serial Ports. COM1 COM2

Parameters for serial ports.

Baud rate. 110 150 300 600 1200 2400 4800 9600

Parity. none odd even

Stop bits. one two

Word length. 7 bits 8 bits

Move cursor to select Port.

Then press <RETURN>

اختر LPT1 أو LPT2 للطابعات التي على التوازي و اختر COM1 أو COM2 للطابعات التي على التوالي .. ويلزم التأكد أولا من المخرج (الميناء) الصحيح قبل طباعة الوثيقة.

# اطبع على اسطوانة

وهذا الخيار يقوم بطباعة الوثيقة في ملف على الاسطوانة بدلا من اخراجها مطبوعة من خلال الطابعة.

ويستفاد من الخيــار في قــراءة وثــائق مكتوبــة ببرنــامج آراب وورد بوســاطة برنامج آخر.

وعندما تضغط مفتاح F4 من عند شاشة الطباعة .. سيطلب منك البرنامج ادخال اسم المسار للملف ثم يظهر الاستفسار التالي:

### الفصل العاشر

# اشمل رموز التحكم بالطابعة ( لا / نعم)

وستجيب بلا لقراءة الوثيقة باستخدام برنامج آخر وأما إذا أحبت بنعم فسيرسل البرنامج الوثيقة بما تحتويه من رموز تحكم للطابعة

# الخروج من شاشة الطابعة

بعد الاطلاع على بيانات شاشة الطباعة .. اضغط مفتاح F10 للعودة الى فوق المكتب أو الملف المفتوح . وعلى أثره ستظهر حالة الطباعة في الركن الايمن العلوي من الشاشة.

# الطابعة - فارغة

وهي حالة الطابعة عند بدء التشغيل أو بعد الانتهاء من طباعة الوثيقة الى الطابعة.

# الطابعة - مشغولة

وهي حالة الطابعة في أثناء عملية ارسال الوثيقة الى ذاكرة الطابعة

# الطابعة - تنتظر

وهي حالة انتظار البرنامج لاصدار الأمر "تابع " من عند شاشة حالة الطباعة للاستمرار في طباعة الوثيقة

ثيقة	الو	اعة	ط

الفصل الحادي عشر تحويل ملفات ووثائق آراب وورد الى الكاتب العربي

□ طريقة التعليم والنسخ واللصق
 □ اجراءات التحويل

# الفصل الحادي عشر

# تحويل ملفات ووثائق آراب وورد الى الكاتب العربي

اذا فرضنا أنك كتبت وثيقة عربية تحت مُسمى " عينه " ومرجعها تحت رقم ٩ ويصبح اسمها في الدليل المخزن فيه الوثائق arb000009.doc وترغب في تحويل هذه الوثيقة الى تنسيق الكاتب Awrite في نوافذ ميكروسوفت – الاصدار 3.1 المدعم للغة العربية .. ماذا تفعل ؟

وماهي اجراءات التحويل ؟

وماذا فعلت شركة ميكروسوفت العالمية التي طورت نظام النوافذ الذي بدأت كل أجهزة الكمبيوتر في العالم بصفة عامة والعالم العربي بصفة خاصة ؟..

# تحويل ملفات ووثائق آراب وورد الى الكاتب العربي

وكما علمنا أن شركة ميكروسوفت Microsoft قد قامت بتعريب برنامج النوافذ نفسه من المصدر وقد اتجهت بشكل جاد وفعّال للتعريب واضافت برنامج التحويل تحت اسم CONVERT.EXE والذي يقوم بتحويل الوثائق والملفات التي "كتبت ببرامج عربية أخرى مثل آراب وورد Arab Word المشهور والصادر من قبل شركة نجم الخليج لأنظمة الكمبيوتر أو ببرنامج مساعد العربي / ٢ الصادر من قبل شركة سعودي سوفت Saudi Soft وبرامج أخرى .

في الحقيقة .. توجد طريقتان لتحويل النصوص العربية المكتوبة من قبل برامج أخرى الى تنسيق الكاتب العربي Awrite وهي على النحو التالي : -

١ - طريقة التعليم Mark ثم النسخ Copy واللصق

٢ - طريقة التحويل

لنتحدث عن طريقة التعليم ثـم النسخ واللصق أولاً ثـم نتعرض للطريقة الاخرى ( وهي التحويل)

# طريقة التعليم والنسخ واللصق

١ – حرك المؤشر نحو علامة محث نظام التشغيل

۲ - اضغط الزر الايسر للفأرة مرتين أو اضغط مفتاح الادخال Enter
 للدخول الى عالم محث نظام التشغيل DOS

### الفصل الحادي عشر

- ٣ اذهب الى الدليل الفرعي لبرنامج آراب وورد Arab Word ثم اطبع AW
   ثم اضغط مفتاح الادخال Enter ثم حرك المؤشر ( الاضاءة ) نحو ملف
   " عينه " ثم اضغط مفتاح الادخال
- خط مفتاحي Alt-Enter معا للدخول الى النواف في وستظهر شاشة
   التحرير لوثيقة " عينة " المكتوبة ببرنامج Arab Word داخل نافذة .
- حرك المؤشر نحو صندوق التحكم Control Box الصغير الموجود في الركن
   العلوي الايسر من الشاشة ثم اضغط على الـزر الايسـر ليـأتيك مستطيل
   الخيارات

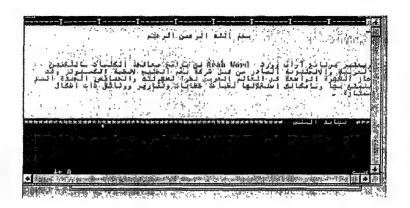
٦ - اختر Edit

٧ - حرك المؤشر نحو الخيار Mark

Quatoro	MS-DOS Prompt
<u>M</u> ove	Comment of before the same of the same of
Size	
Mi <u>n</u> imize Maximize	ومريسا بياد أو دايد و وراد - Areab Model من بير اميح سما للأماد .
	الراه تأسير لايلات المصافي بساسما فساكنا مناكس التخليف الأرا
Clase	روز 8 - أمار داماند حيات السخبانية التائير بدأن فاعدرا واستطاف لبطنية الرائد. 25 - يوميد مائدة البلاد (199 بطنائات) المعامد عند عطنا بيراني واسطنا رابير و
Switch To Ctrl+Esc	A Land Delegation of the Control of
E dit	Mark
Settings	Copy Enter Juniorgania and Copy
Eonts	Paste
Arabic DOS Support	Scroft
1 E	

# تحويل ملفات ووثائق آراب وورد الى الكاتب العربي

٨ - قم بتعليم الجزء المراد تحويله من النصوص - كما هـو مبـين في الشـكل
 التالى :



- ٩ نشط صندوق التحكم من جديد ثم اختر Edit مرة أخرى
  - · ۱ اختر Copy بالضغط على مفتاح Enter
- ۱۱ انقل المؤشر نحو علامة الكاتب العربي Awrite من عند نافذة الاكسسوارات Accessories ثم اضغط الزر الايسر للفأرة مرتين متتاليتين (أو اضغط مفتاح الادخال) لتحميل البرنامج
- ١٢ عندما تظهر شاشة التحرير لبرنامج الكاتب العربي Awrite تحست مسمى " بدون عنوان " حرك المؤشر نحو الامر " تحرير " ثم اختر من القائمة الخيار " لصق "

### الفصل الحادي عشر

من برامح معالجة الكلمات باللغتين droW barA ويعتبر برنامج آراب ووزانابسم الله الرحمن الرحيم شركة نحم الخلوج لنظمة الكمبيوتر وقد العربية والتحليزية الصحادر من قتل حار الشهرة الواسعة في العالم العربي بظر السهولته والخصائص الحبدة التي استغالها لطناعة خطابات وتقاربر ووثائق دات اشكال يتمتع بها وبامكانك



- قم باستغلال امكانات برنامج الكاتب العربي Awrite في تنسيق الملف "عينة " المنسوخة نصوصه من برنامج آراب وورد .

# تحويل ملفات ووثائق آراب وورد الى الكاتب العربي

# طریقة تحویل ملف (وثیقة) مکتوبة بـ "آراب وورد " الی الکاتب العربی

ستكون خطوات التحويل على النحو التالي :

ملحوظة:

أنصح القاريء الكريم بإتباع الخطوات السُرده هنا حرفياً حتى يتفادى أي لبث يحدث مستقبلاً الى أن يحوّل الوثيقة على الوجه الأكمل وبعدها يمكنه انتقاء الحتيارات أخسرى مخالفة لخطواتنا ليستكشف امكانات برنامج التحويل مع برامج التعريب الأخرى .

ا - شغل برنامج التحويل Convertion وهو موجود في الدليل الفرعي Convert.exe بوساطة منظم البرامج Windows تحت اسم Manager [Main] ويتم هذا عن طريق تحريث مؤشر الفارة نحو علامة منظم الملفات ثم اختيار الملف Convert.exe أو تنشيط قائمة File شم اختيار Run ثم كتابة النص التالي :

convert

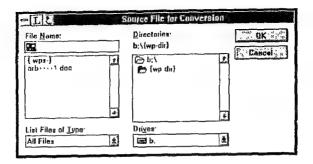
ثم ضغط مفتاح الادخال Enter

و ستأتيك الشاشة التالية:

Conversion Type	de Conversion Unility
© DOS To Windows	O Macintosh To Windows
○ Windows To DUS	
File Names From No Selection	To No Salection
Changui Freim	Change In
DOS Layer No	a Selection
` ` Se	alaci Layer
Conveil 135	Egit

# Change From اختر — ۲

٣ - اطبع اسم الملف وموقعه , فمثلاً ستطبع (B:\{wp-dir} ثم تضغط مفتاح الادخال ثم اختر الملف عمثلاً معلى اساس أن رقم المرجع للملف "عينة " في الدليل الفرعي (wp-dir) ويعطي آراب وورد للملف الاسم arb00006 doc)



٤ - اختر Change To

ه - اكتب اسم الملف المراد تحويله وليكن B:\smpl.wri ثم اضغط مفتاح الادخال Enter

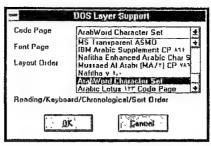
7 - اختر Yes عندما تظهر لك الرسالة:

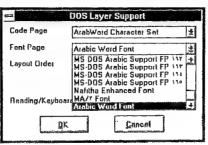
b:\smpl.wri does not exist Create the file?

V — اختر Select Layer

۸ - حرك المؤشر نحو السهم الصغير المتحه الى اسفل عند المستطيل المُسمى بـ DOS Layer الموجود في الصندوق الحواري المسمى بـ Code Page ثم اختر Support

# الفصل الحادي عشر

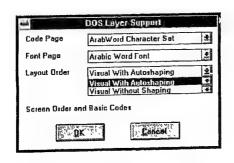




شکل ٤

9 - حرك المؤشر نحو السهم المتجه الى اسفل عند المستطيل المعنون بـ Pont - مرك المؤشر المعنون بـ Arab Word Font واختر Page

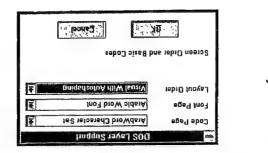
Visual Without أو Layout order من عند الاختيار Logical أو Autoshaping



شکل ه

# تحويل ملفات ووثائق آراب وورد الى الكاتب العربي

۱۱ - اختر Ok عندما تظهر لك الشاشة التالية (شاشة الضوابط المنتقاة)



شکل ۱

١٢ - وسيكون صندوق التحويل بالشكل التالي :

	Conversion Utility	=
© DOS To Windows  © Windows To DOS	○ <u>M</u> acintosh To Windows	
File Names From ARB·····DOC Change Film	То SMPL.W∏I (Chèàige Ţe`	
FP: Arabic	d Character Set 5 Word Font sual 1 Layer 1	
Convert	STATE TO STATE OF THE STATE OF	

شکل ۷

۱۳ - اختر Convert (أو اضغط مفتاح الادخال Enter)

۱٤ - اخرج من البرنامج ( برنامج التحويل ) باختيار زر Exit

### الفصل الحادي عشر

٥١ - ارجع الى برنامج الكاتب العربي Awrite

۱٦ - حمل ملف SMPL.WRI باختيار " ملف " ثم " فتح "

۱۷ - ادخل اسم الملف : SMPL.WRI ثم اضغط مفتاح الادخال وسيأتيك الصندوق الحواري الخاص بتحويل الملف الى نمط (تنسيق Awrite) - كما هو مبين في الشكل التالى :



شکل ۸

١٨ - اضغط مفتاح الادخال للموافقة

وسيأتيك الشكل التالي بعد فتح الملف المُحوّل ببرنامج التحويل Convert المبيت في نظام النوافذ المُدعم باللغة العربية .

من براسج معالجة الكلمات باللغنين droW barA ويعتبر ىرنامج أراب وورايًادسم الله الرحمن الرحيم شركة نجم الخليج لنظمة الكمبيونر وقد العربية والنجليزية الصادر من قبل حاز الشهرة الواسعة في العالم العربي نظرا لمديولته والخصائص الجيدة التي استغللها لطباعة خطابات وتقارير ووثائق ذات اشكال يتمتع بها وبامكانك



شکل ۹

# تحويل ملفات ووثائق آراب وورد الى الكاتب العربي

١٩ - قم بعمليات تنسيق الفقرات واضف الابناط وغير من الحروف بالتكبير والتصغير الى أن يأتيك الشكل التالى :

### ابسم الله الرحمن الرحيم

من برامج معالجة الكلمات باللغتين droW barA ويعتبر برنامج آراب وورا شركة نجم الخليج انظمة الكمبيوتر وقد العربية والنجليزية الصادر من قبل حاز الشهرة الواسعة في العالم العربي نظرا السهولته والخصائص الجيدة التي استغللها لطباعة خطابات وتقارير ووثائق ذات اشكال يتمتع بها وبامكانك ممتازة [].

# شكل ١٠

يقوم بعملية تحميل download للطابعة وهي مرة واحدة (طالما لم تغلق الطابعة). وعند طباعة الوثيقة مرة الحرى .. لن تأخذ وقتا كثير .. ستضغط مفتاح F3 للحصول على شاشة الطباعة

ثم تغير من السطر الذي يشير الى تنزيل الحروف الى الطابعة من ١ الى صفر .

المرجع السريع للأوامر

□ مهام مفاتیح الوظائف من فوق المکتب
□ مهام مفاتیح أخرى (فوق المکتب)
□ مهام المفاتیح (فوق المکتب) مع مفتاح Shift
□ مهام مفاتیح الوظائف من الوثیقة
□ مهام مفاتیح أخرى من الوثیقة مع مفتاح Ctrl
□ مهام مفاتیح أخرى من الوثیقة مع مفتاح Shift
□ مهام مفاتیح أخرى من الوثیقة مع مفتاح Shift
□ مهام مفاتیح أخرى من الوثیقة مع مفتاح Shift

# المرجع السريع للاوامر

يمكننا أن نقسم مهام مفاتيح الوظائف الى قسمين :

# مهام مفاتيح الوظائف من فوق الكتب

ضغط مفتاح F1

يعرض اوامر المساعدة على مراحل

ضغط مفتاح F2

يحول لغة العرض من العربية الى الانجليزية أو العكس (الاصدار الثاني)

ويقوم بتغيير نمط الخط على الشاشة فقط نسخ – كوفي .. الخ

ضغط مفتاح F3

يعرض حيارات الطباعة للوثيقة أو الملف (شاشة الطباعة)

ضغط مفتاح F4

ينقل وثيقة أو ملف (أي نقل وثائق بين ملف مفتوح وفوق المكتب)

ضغط مفتاح F5

الغاء امر الطباعة وعرض الحالة الراهنة للطابعة

ضغط مفتاح F7

يغير اسم الوثيقة أو اسم حديد للملف

ضغط مفتاح F9 ينقلك الى فوق المكتب دون اغلاق الملف المفتوح

# مهام مفاتیح أخرى ( فوق المكتب)

مفتاح وثيقة أو ملف الفتح وثيقة أو ملف الفتح وثيقة أو ملف العام الفتاح وثيقة أو ملف (أي اضافة وثيقة حديد أو ملف حديد) مفتاح Del للغاء وثيقة أو ملف تحت المؤشر مفتاح Esc

# مهام المفاتيح ( فوق المكتب ) مع مفتاح Shift

Shift+F1 لتنفيذ أمر خارجي من داخل برنامج آراب وورد

### Shift+F2

للدمج البريدي ويتم في اسطوانة منفصلة عن اسطوانات البرنامج او خلق رسالة ثابتة ذات بيانات متغيرة.

### Shift+F3

لعمل دليلا فرعيا لوثائق البرنامج وفي نفس الوقت علق وثيقة تحتوي على جميع محتويات فوق المكتب.

### Shift+F4

لتحويل الوثيقة الانجليزية الى وثيقة يمكن تحريرها بواسطة برنامج الناشر المكتبي فينتورا Ventura

### Shift+F5

لنقل وثيقة الى اسطوانة حارج الاسطوانة الصلبة أو العكس

### Shift+F6

لتسمية اسطوانة خارج الجهاز ( الاسطوانة الصلبة ) لاحراء التخزين عليها.

### Shift+F7

لقراءة وثائق البرنامج من مسار يختلف عن المســـار الحـــالي دون الخــروج من آراب وورد

### Shift+F8

لتغيير نوع الوثيقة الحالي الى وثيقة عربية / وثيقة انجليزية / وثيقة مزدوجة.

# مهام مفاتيح الوظائف من الوثيقة

F1

يعرض اوامر المساعدة على مراحل

F2

لتعليم منطقة أو الغاء تعليم منطقة معلمة من قبل

F3

لتغميق حرف عند الحصول على نسخة مطبوعة

FΔ

لوضع خط تحت حرف

F5

لالغاء امر الطباعة وعرض الحالة الراهنة للطابعة.

Fб

لتحريك المؤشر فقرة الى الامام او فقرة الى الخلف ( على حسب اتجاه السهم )

**F7** 

لتحريك المؤشر جملة الى الامام او جملة الى الخلف ( على حسب اتجاه السهم)

F8

للتنقل الى بداية الوثيقة باتجاهة المؤشر (على سحب اتجاة السهم)

F10

لتحريك المؤشر كلمة واحدة الى الامام او الى الخلف ( باتحاة مؤشر السهم)

# مهام مفاتيح اخرى من الوثيقة

مفتاح Esc

للخروج من البرنامج مع فقدان التعديلات

# مهام مفاتيح الوظائف من الوثيقة مع المفتاح Ctrl

Ctrl+F1

لتغيير نمط العرض من اللغة الانجليزية الى العربية أو العكس

Ctrl+F2

لحفظ الوثيقة والخروج من البرنامج

Ctrl+F3

لتخزين الوثيقة دون الخروج من حالة التعديل

144

#### Ctrl+F4

لالغاء السطر الذي يقع عن يسار المؤشر

### Ctrl+F5

لالغاء السطر الذي يقع عن يمين المؤشر

### Ctrl+F6

لاستعادة السطر الملغى

### Ctrl+F7

لالغاء الكلمة التي تقع عن يسار المؤشر

#### Ctrl+F8

لالغاء الكلمة التي تقع عن يمين المؤشر

### Ctrl+F9

لاستعادة الكلمة الملغاة

#### Ctrl+F10

لتغيير نمط الاظهار للشاشة لتصبح ٢٥ سطرا بدلا من ٤٣ سطرا والعكس صحيح

مهام مفاتيح أخرى من الوثيقة مع المفتاح Ctrl

### + Ctrl +هـ

لاذهاب الى رقم صفحة معينة بعد ادخال رقمها

+ Ctrl ح

للترقيم التلقائي للصفحات المطبوبة واراسال اوامر خاصة بالطابعة

+ Ctrl +ع

لاعادة كتابة السطر بنمط معاكس الاتجاة

+ Ctrl + ص

لقطع الصفحة

+ Ctrl + ف

لتحديد موقع الازاحة الافقية للشاشة (التوجيه الافقى)

+ Ctrl

لادخال وثيقة من الخارج واحراء تعديل بها

ن + Ctrl

لادخال رقم المرجع للوثيقة المراد اخذ نسخه لها ( نسخ وثيقة)

+ Ctrl + ش

لعرض جميع الاوامر الخاصة بالمفاتيح حسب الترتيب الابحدي على شاشة مستقلة

+ Ctrl غ

لالغاء الوثائق الاحتياطية ( وهي الوثائق التي تحمل اسم التمديد(BAK)

+ Ctrl + ض

لايقاف وميض منطقة معلمة على الشاشات غير الملونة - الاحادية اللون ( Monochrom ).

+ Ctrl + ز

لرسم الجداول ( بدء أو انهاء عملية رسم الجداول )

End+ Ctrl

للذهاب الى نهاية الوثيقة

Home + Ctrl

لنقل المؤشر الى بداية الوثيقة

Ctrl+ Enter

لتكرار عملية البحث عن نص سابق البحث عنه

مهام مفاتيح الوظائف من الوثيقة مع المفتاح Shift

Shift+F1

لتكبير الاحرف

Shift+F2

لتصغير الاحرف

Shift+F3

للتغميق المنطقة المعلمة للطباعة

Shift+F4

لوضع الخط من تحت المنطقة المعلمة

Shift+F5

لالغاء جميع الخصائص للمنطقة المعلمة

Shift+F6

لأخذ نسخة من الجزء المقطوع من المنطقة المعلمة وتخزينها للصق في

المستقبل

Shift+F7

لحذف المنطقة المعلمة

Shift+F8

لعرض حالة الحروف فوق المؤشر

Shift+F9

لقطع المنطقة المعلمة من مكانها ولصقها في مكان آخر

Shift+F10

للصق المنطقة العلمة المقطوعة

مهام مفاتيح الوظائف من الوثيقة مع المفتاح Alt

Alt+F1

لتوسيط النص في السطر (مركزة السطر)

#### Alt+F2

لانشاء مسطرة جديدة أو تعديل مسطرة قديمة

#### Alt+F3

لعرض رموز التعديل على الشاشة

### Alt+F8

لنقل المؤشر من الجهة اليمنى الى الجهة اليسرى أو العكس (هذا يحدث فقط في الوثيقة المزدوجة اللغة)

#### Alt+F5

للبحث عن مقطع حرفي أو كلمة

### Alt+F6

لادخال نص انجليزي مطعم بالنص العربي والعكس صحيح (تغيير لغة الادخال)

### Alt+F7

لمطابقة الجهات (في الوثيقة المزدوجة فقط) ومعرفة السطر من النصف الآخر الذي سيقابل السطر الحالى.

### Alt+F8

للتنقل بين جهتي الوثيقة المزدوجة ( من الجهـة العربيـة الى الانجليزيـة أو العكس)

#### Alt+F9

لتحديد وتغيير عرض أحد جزئي الوثيقة أو كلاهما على الشاشـة فقـط دون التأثير على النسخ المطبوعة للوثائق .

### ملحوظة:

لقد تغير الوضع في الاصدار الثالث حيث كان في الاصدار الشاني اذا ضغطت على مفتاح Esc في أثناء وحودك في خارج الوثيقة .. ستظهر الاوامر التالية :

# وثيقة

للتعامل مع الوثيقة مثل فتح أو تعديل وثيقة أو عرض خيارات الطباعة أو عرض خيارات الطباعة أو تغيير نوع الوثيقة أو تغيير نوع الوثيقة أو نقل الوثيقة من الاسطوانة الرئيسة الى اسطوانة اخرى والعكس صحيح أو الغاء الوثيقة

### ملف

للتعامل مع الملف مثل فتح أو غلق أو حذف ملف

### اخلق

لانشاء وثيقة أو ملف

حوك

لنقل وثيقة أو ملف

غير الاسم

لتغيير اسم الوثيقة أو الملف

بدل

للانتقال الى فوق المكتب أو الدخول الى آخر

اوامر اخرى

لتنفيذ أوامر مختلفة مثل:

عرض عربي/انجليزي

لتحويل نمط عرض الاوامر من العربية الى الانجليزية أو العكس

انهاء البرنامج

للخروج من البرنامج

التحكم بالطباعة

للتحكم في النسخة المطبوعة للوثيقة

الغاء النسخ الاحتياطية للملفات

لازالة النسخة الاحتياطية للملف المختار

وحدة الاسطوانة الاخرى للانتقال الى مشغل اقراص آخر

بدل الاسطوانة الرئيسية لتغيير الاسطوانة الرئيسة للبرنامج

في حالة الضغط على مفتاح Esc في أثناء وحـودك في داخـل الوثيقـة .. ستظهر الاوامر التالية :

حرك

لتحريك المؤشر في داخل الوثيقة وفيها ستستعمل مفاتيح تحريك المؤشر

الغي

لالغاء أو استرجاع سطر - كلمة - حرف - منطقة معلمة - نسخ احتياطية للملفات

الصق/اطبع

للصق حزء مقطوع أو التحكم في الطباعة

ابحث

للبحث عن كلمة أومقطع نصي في الوثيقة

منطقة معلمة

للتعامل مع منطقة معلمة على أساس أنها وحدة واحدة

# الشكل

لتنسيق الوثيقة مثل توسيط النص في وسط السطر ( مركزة السطر )

أو وضع عناوين ( تصدير ) Header أو تذبيلات Footer للصفحة

أو قطع الصفحة (لبدء صفحة جديدة عند المكان المطلوب أو المكان الذي أصدر +فيه أمر قطع الصفحة ) أو انشاء مسطرة حديدة أو انشاء مسطرة حديدة أو قلب النص (عكس النص)

# عدل

للخروج من البرنامج مع حفظ التعديلات ( ان وحدت ) أو لنقل المؤشر من الجهة اليمنى الى الجهة اليسرى أو العكس ( في حالة الوثيقة المزدوجة فقط ) أو للخروج من البرنامج دون حفظ التعديلات أو الحالات والذي يتفرع منه الخيارات التالية:

# ادخال / استبدال

أو تغيير نمط الادخال من نمط الحشر Insertion الى الكتابة الفوقية Overwrtie - العكس بالضغط على مفتاح١١٥ ال

ملحق

□ملف تهيئة البرنامج □مشاكل وتحذير وأخطاء □تحويل الوثائق العربية من الاصدار ما قبل ٢ الى الاصدار ٣

# ملحق خاص يضم معلومات خاصة بالبرنامج

## ملف تهيئة البرنامج آراب وورد ARABWORD.SYS

ستجد في الملف ARABWORD.SYS معلومات تساعدك على تنفيذ بعض الاوامر بشكل تلقائي . ويقوم هذا الملف في الاصدار الثالث بتحديد مسار الامر " اطبع على اسطوانة" فقط ولاحقاً ستتم اضافة مزيد من التحسينات من قبل الشركة المنتجة ( نجم الخليج لانظمة الكمبيوتر – الكويت ونجوم الخليج لأنظمة الكمبيوتر – السعودية)

# مشاكل وتحذير وأخطاء

يدعم البرنامج جميع الطابعات من خلال مشغل الطابعة الموجود تحت الاسم PRINTERS.DRV وستجد في حزمة البرنامج ملفات اخرى ذات الاسم التمديدي DAT وهي تحتوي على الحروف العربية لعدد كبير من الطابعات النقطية Dot Matrix اذا يتم ارسال هذه الحروف الى الطابعة المستخدمة (المنتقاه) قبل البدء في عملية الطباعة.

وفي حالة عدم وجود الملفات التي لها الاسم التمديدي DAT في أثناء طباعة الوثيقة .. ستظهر رسالة خطأ تحتوي على اسم ذلك الملف الذي يلزم وجوده , فمثلا الملف FX100.DAT لطباعة الوثائق على الطابعة 200 Epson FX الملف التحو التالي:

خطأ : الملف ..... غير موجود

الطباعة غير ممكنة بدون هذا الملف

...اضغط على أي مفتاح آخر للاستمرار .....

ويرجع السبب يرجع الى أن برنامح آراب وورد لم يتمكن من العشور على الملف المذكور اسمه مكان النقاط من الرسالة المذكوره عاليه . وبالتالي ما عليك الا أن تضغط أي مفتاح للاستمرار في العمل وسيعرض البرنامج نفس الرسالة السابقة في كل مرة تحاول فيها الطباعة.

وبالتالي ستقوم بنسخ الملف الى الاسطوانة المرنة التي تستحدمها أو تضيف اسم المسار الذي به الملف المعنى الى مسارات البحث Path

وربما تحد الرسالة "\*\*\* تحذير: الطباعة غير ممكنة \*\*\* عند تشغيل البرنامج أو محاولة طبع ملف.

وهـ ذا يعـني أن نسـخة الملف PRINTERS.DRV بهـا عيـب أو تلـف أو غيرمتوافقة مع نسخة البرنامج المستخدمة.

وأرى أن تعيد تركيب البرنامج حتى ينتقل الملف PRINTERS.DRV من اسطوانة البرنامج الاصلية الى الاسطوانة الصلبة.

ومن المحتمل أن تجد الرسالة التالية:

حيارات الطباعة التي تم احتيارها فقط للوثيقة باللغة الانجليزية . قم بتغيير في عيارات الطباعة حتى تتمكن من طباعة الوثيقة باللغة العربية.

وسبب ظهور هذه الرسالة يرجع الى محاولتك لطباعة وثيقة عربية بخيار طباعة لا يستخدم الا لطباعة وثيقة انجليزية فقط وبالتالي ستضغط على أي مفتاح للرجوع الى شاشة خيارات الطباعة وتختار خيار طباعة آخر

اذا وحدت الرسالة " \*\* الملف / المكتب معبأء \*\* فهذا يعني أن الملف الحالي يحتوي على ١٠ وثيقة ولا تستطيع أن تضيف أية وثيقة أخرى الى هذا الملف.

وأرى الحل في نقل بعض الوثسائق من هنذا الملف الى ملف آخر أو الغاء الوثائق غير الهامة.

في حالة وحود الرسالة " تحذير : هذه العملية خارج نطاق الاسطوانة"

فإن هذا يعني أن المساحة الموجودة على الاسطوانة الرئيسة قد وصلت الى حيز حرج ولا تمكنها من معالجة الوثائق وبالتالي لا تستيطع القيام بعمليات مثل القطع واللصق أو تخزين الوثيقة اذا زاد حجمها.

والحل .. الغ النسخ الاحتياطية للوثائق باستخدام الامر Ctrl من فوق المكتب

#### تحويل الوثائق العربية من الاصلار ما قبل ٢ الى الاصدار ٣

لقد تم تغيير التمثيل الداخلي لوثائق آراب وورد العربية ابتداء من الاصدار الثاني وهذا يعني أنه من اللازم على المستخدم العربي أن يستعمل اصداراً يسبق الاصدار الثاني لتحويل الوثائق العربية الى النمط المطلوب . وعليه يلزم اتباع الخطوات التائية:

- ١ قم بعمل نسخ للملفات على سبيل الاحتياط
- ٢ انتقل الى المسار الذي تريد أن تشغل البرنامج عنده ( مثل D:\AW3 )
- ٣ ادخل الاسطوانة الاصلية الاولى لبرنامج آراب وورد الاصدار الثالث
   ق مشغل الاقراص ٨
  - ٤ اطبع النص التالي:

#### A:AWCONV

- ه اضغط مفتاحEnter
- ٣ اتبع التعليمات التي تظهر على الشاشة الى حين قيام البرنامج بعملية
   التحويل على الوحه المطلوب.

كتب للمؤلف

#### التعامل مع القرص الصلب و DOS 5

ينقسم الكتاب الى حزئين , يتناول الجزء الاول الاوامر التي تخص القرص في نظام التشغيل مثل أوامر الأدلة الشحرية والتشكيل وملفات الاوامر الجماعية Batch وأوامر النسخ الاحتياطي واسترجاعها وبحموعة الاوامر المتقدمة , كما يستعرض الاوامر الجديدة التي "استحدثت في الاصدار الخامس من نظام التشغيل 5 DOS وكيفية التشغيل من خلال قوائم النظام التشغيل وكيفية التشغيل وكيفية تركيب وانواعها والعلاقة بينها وبين نظام التشغيل وكيفية تركيب القرص الصلب مع التعرض الى كروت التحكم ووظائفها وأنواعها و عطوات تركيبها وكيفية تقسيم القرص الصلب وأنواعها وغطوات تركيبها وكيفية تقسيم القرص الصلب ما الذاكرة Ram Disks وكيفية حماية واصلاح وانشاء أقراص الذاكرة ويسرد بعض مشاكل وأعطال القرص الصلب ونصائح لتحنبها واصلاحها .

#### مفكرة الجيب في قاعدة البيانات Fox Pro

تحتوي هذه المفكرة على ملخص لجميع العناصر والصيغ النحوية الكاملة لجميع أوامر ووظائف عائدة للغة Fox Pro مع وصف موجز لكل أمر بالاضافة الى أمثلة مبسطة لبعض الاوامر والوظائف والغرض من هذا تقديم الصيغ النحوية

السليمة للأمر أو التأكد على الخيارات المتاحسة في الأمر وكذلك بعض مقترحات عن استخدام الأمر على سبيل التذكرة عند نسيان شكل أمر ما من أوامر Fox Pro .

#### دليل تشغيل الحاسبات بنظام DOS 5

يستعرض هذا الكتاب جميع الاوامر الخاصة بنظام التشغيل DOS 5 وكيفية التعامل مع النظام من حلال القوقعة DOSSHELL ويصف كيفية تركيب الجهاز وملحقاته ويركز على الخصائص الاضافية في نظام التشغيل الجديد وتشخيص الاعطال في طرفيات وملحقات الجهاز وموضوعات أخرى كثيرة.

#### سؤال وجواب في قاعدة البيانات dBASE IV

يتكون من جزئين - يشرح الجوزء الاول التعامل مع قاعدة البيانات في صورة سؤال وجواب من خلال مركز التحكم . أما الجزء الثاني فيقوم بسرد جميع وظائف وأوامر البرنامج وحيارات المختلفة .

#### الدليل العربي للكمبيوتر الشخصي وملحقاته

يشرح هذا الكتاب كيفية ضبط وتهيئة الاجهزة الملحقة بالكمبيوتر الشخصي والاوامر الاساسية في نظام التشغيل

DOS وبعض المفاهيم الاساسية للتعامل مع الكمبيوتر للمستخدم المبتديء مع الرسوم التوضيحية .

#### التعامل مع 4.0 Prokey

يشرح هذا الكتاب كيفية توظيف المفاتيح وبربحتها وتسحيل ضربات المفاتيح بحيث تحصل على وظيفة الأكثر من ٣٠٠ مفتاح وظيفى ووظائف أخرى .

#### كيف تبدأ في استخدام قاعدة البيانات dBASE IV

يبدأ الكتاب في تعريف قواعد البيانات وأهميتها وجالات استخداماتها ثم البدء في استخدام البرنامج من خلال مركز التحكم الذي يوفر العديد من المساعدة للمستخدم وبالتالي انشاء البنية التركيبية لملف البيانات وحفظها وتخطيط هيكل القاعدة وانشاؤه ثم ادخال البيانات وحفظها وتعديل هيكل القاعدة اذا لزم الأمر . وكذلك يشرح الكتاب استخدام عملية الاستفسار Queries لاسترجاع البيانات وكيفية ترتيب السحلات وتحديث القاعدة ثم يتطرق الى انشاء التقارير والامكانيات العديدة المتاحة في ذلك وطباعة اللاصقات البريدية والتعامل مع التواريخ والارقام والحقول المنطقية ثم اساليب تصميم النماذج والتعامل مع الملفات المنطقية ثم اساليب تصميم النماذج والتعامل مع الملفات البريحة بعيداً عن مركز التحكم واستخدام الاوامر المتاحة في قاعدة البيانات dBASE IV ...

الدليل العربي لاستخدام نظام تشغيل الحاسبات DOS

يتناول هذا الكتاب أحـدث التعديـلات الـــي اضيفــت في الاصدار الرابع من نظام التشغيل DOS 4.01 وقد تم طبعه ٤ مرات وحاز على اعجاب القراء في العالم العربي بأسره .

#### الدليل المصور لاستخدام قاعدة البيانات dBASE IV

يتناول الكتاب كيفية تشغيل البرنامج والتعامل مع اختيارات القوائم والجديد من الامكانيات التي يمكن الحصول عليها من البرنامج مثل كيفية تطوير سحلات المبيعات وحساب اجمالي المبيعات وتحليلها وتصنيفها أو احراء تعديل ما في كل السحلات دفعة واحدة أو استخدام الحقول المنطقية لاعطاء خصم لبعض العملاء . واحيرا كيفية ربط قواعد البيانات المتعددة مع بعضها البعض ونسخ البيانات فيما بينها وحساب اجمالي المشريات العام واجمالي المبيعات لكل عميل والعديد من العمليات المحاسبية التي لم تكن تتوفر بسهولة في الاصدارات السابقة .

#### الدليل العربي لاستخدام لوتس ١-٢-٣ الطيعة الخامسة

"يعد هذا الكتاب أول وأشهر كتاب عربي يصدر حيث يشرح اعظم البرامج المستخدمة في تصنيف وتبويب وترتيب وتنسيق البيانات ومن ثم التعامل معها واخراجها في صورة شتى على شكل حداول أو رسوم بيانية تمثل أهم عناصر اتخاذ القرار في عالم الادارة العلمية . وقد صيغ هذا الكتاب بأسلوب مبسط ليجمع بين السلاسة وسهولة الفهم لمن ليست لهم خبرة سابقة بالحسابات الآلية وبين شمولية المعلومات عن الإمكانات المتاحة في هذا البرنامج . وهو يتكون من حزئين ويشرح الجزء الاول اساسيات تشغيل البرنامج قبل الدخول فيه ثم كيفية اعداد ورقة العمل من خلال التعامل مع اوامره المختلفة ثم طباعتها و يشرح في الجزء الثاني كيفية تكوين الرسوم البيانية وطباعتها وبناء قاعدة البيانات واستخداماتها المتعددة .

#### خطوة خطوة مع لوتس ١-٢-٣

يتناول الكتاب في خطوات عملية مدعمة بالصورة والمثال كل من الموضوعات الحيوية في البرنامج مشل كيفية انشاء ورقة العمل ثم كيفية ترتيب هذه البيانات وتوزيعها واخرا تسجيل ذلك العمل على القرص ويبدأ الكتاب في توضيح كيفية استخدام الوظائف الرياضية واضافة البيانات الى ورقة العمل واستخدام لوحة التسجيلات في ذلك ثم يبين كيفية فتح نافذة واعداد الرسوم البيانية واعداد الذكرة واحديرا الطباعة على الورق لبيانات ورقة العمل.

الاوامر المركبة والخصائص الاضافية في لوتس ٢-٢-٣ الاصدار الثالث

يتعرض هذا الكتاب الى الامكانات الجديدة مثل زيادة عدد السطرو والاعمدة التي تظهر على الشاشة والتعامل مع العديد من اوراق العمل المختلفة في آن واحد والتنقل بينها بل والاطلاع على العديد منها في شاشة واحدة ونقل ونسخ البيانات فيما بينها . علاوة على التسهيلات الكبيرة في ادخال واستخدام المعادلات والملفات والرسم البياني والطباعة . وأن اهم ما يتناوله كتابنا هذا هو الاوامر المركبة Macro ومفاهيمها والتخطيط لها ثم ادخال تعليماتها واحتيار موقعها وتسميتها وتوثيقها وتصحيحها وحفظها .

#### اعداد النماذج باستخدام FormTool

يشرح الكتاب كيفية انشاء النماذج والجداول المحتلفة (
تسطير أفقي ورأسي) ومليء تلك الجداول بالبيانات والارقام
وتخزينها واسترجاعها وطباعتها ثمم امكانات تعديلها أو
استخدام نفس النماذج لملئها بالبيانات لمرات متتالية , اضافة
الى امكانات البحث بين هذه النماذج بدلالة التاريخ أو الاسم
وأيضا كيف يمكن للبرنامج أن يطبع بخطوط مختلفة وكيف
يطبع النماذج في احجام مختلفة ويتضمن شرح العديد من
الامكانات التي تسهل العمل مثل التعامل مع الفقرات ( نسخ
ح نقل - الفاء) أو استخدام شاشات المساعدة المتعددة في

كل قسم والتي يمكن استدعاؤها من أي موقع واستخدام النوافذ التي تسهل العمل بين النماذج المختلفة.

#### الفيروس - جرثومة الكمبيوتر

يتناول الكتاب قصة الفيروس (حرثومة الكمبيوتر) ونشأته ونظرياته وكيفية انتشاره وطرق الهجوم التي يتبعا وتأثيراته وطرق الحماية منه والحلول المناسبة لحماية وأمن المعلومات التي تعتبر عصب المحتمع في أيامنا هذه من الفيروس

### الدليل العربي لاستخدام برنامج WordStar 2000

يقع الكتاب في أربعة عشر فصلاً تضم التمهيد وتهيشة البرنامج للعمل ثم توفيق البرنامج مع ظروف التشغيل ومواصفات الأحهزة ثم يشرح عناصر القائمة الرئيسة للوظائف وشاشة التحرير وكيفية حفظ الوثيقة وطباعتها وكذلك القوائم الفرعية من القائمة الرئيسة. كما يوضح الكاتب أساليب التعامل مع الأدلة الفرعية والملفات واحراء الفهرسة محتويات الوثيقة والجداول بأحزاءه المختلفة ويتعرض بالشرح لقائمة البريد واعدادها وكيفية دمج المعلومات بهذه القوائم مع نماذج الخطابات وطباعة ملصقات العناوين. واحيرا يتعرض لعملية تصحيح الهجاء وكيفية استخدام برنامج التعريب لكتابة النصوص.

#### 

يتألف الكتاب من عدة فصول تضم التمهيد وتهيئة البرنامج للعمل ثم توفيق البرنامج مع ظروف التشغيل ومواصفات الأجهزة ثم يشرح عناصر القائمة الرئيسة للوظائف وشاشة التحرير وكيفية حفظ الوثيقة وطباعتها وكذلك القوائم الفرعية من القائمة الرئيسة. وأساليب التعامل مع الأدلة الفرعية والملفات ويتعرض بالشرح لعملية تصحيح الهجاء واستخدام الماكرو ( المفتاح السارد Macro) أو الاوامر المركبة لاختصار الوقت في كتابة النصوص والقيام بعمليات متوالية وكيفية استخدام برنامج التعريب في كتابة النصوص العربية .

#### الدليل العربي لاستخدام نوافذ ميكروسوفت Windows 3.1

ويضم ستون فصلاً يشرح المباديء الاساسية للتعامل مع برنامج نوافذ Windows ويحتوي على ملحق خاص بتعريب النوافذ وبرنامج الكاتب العربي Awrite معالج الكلمات العربي.

#### الدليل العربي للبرمجة بلغة MSX وصخر بيسيك

يشرح الكتاب جميع أوامر مفسر لغة البيسك MSX Basic ولغة صخر بيسيك مدعماً بالكثير من الامثلة

#### كتب تحت الطبع

- □ مفكرة الجيب في DOS 5
- □ مفكرة الجيب في لوتس ١-٢-٣
- □ مفكرة الجيب في قاعدة البيانات dBASE III PLUS
  - □ مفكرة الجيب في قاعدة البيانات dBASE IV
- □ مفكرة الجيب في كواترو برو ٠.٤ Quattro Pro 4.0
  - □ مفكرة الجيب في WordPerfect 5.1
- □ مفكرة الجيب في نوافذ ميكروسوفت 3.1 Windows



### الفهرس

۲۱	الفصل الاول – تركيب البرنامج
۱٤	تركيب البرنامج على الاسطوانة c أو 0
۲٠	القصل الثاني – بدء التشغيل
44	استرجاع (أو فتح ) وثيقة
77	الخروج من شاشة التعديل
77	الخروج نهائياً من البرنامج
77	الفصل الثالث التعامل مع الملفات
۲٧	نسخ ملفات ووثائق من الاسطوانة المرنة الى الصلبة
۲٧	استرجاع ملف ( أو وثيقة )
۲۸	تخزین ملف ( وثیقة ) فی اسطوانة أخرى
49	عمل نسخ احتياطية لملف ( أو وثيقة ) واستخدامها
۳۱	الغاء ملف
	الفصل الرابع – شاشة التحرير
٣٤	شكل الشاشة ومكوناتها

مفاتيح التحكم في شاشة التحرير للوثائق العربية٥٠	,
تحديد موقع الازاحة الافقية للشاشة	
ضبط عرض الشاشة لوثيقة مزدوجة	
الفصل الخامس — التعامل مع اوامر فوق المكتب	
الحصول على اوامر البرنامج ( المساعدة )	
الخروج من شاشات المساعدة	:
انشاء وثيقة أو ملف	
تغير اسم الوثيقة أو الملف٧	
انتقاء ( فتح) وثيقة أو ملف٧	!
الغاءوثيقة أو ملف	
تغییر نوع الوثیقة	
حول الوثيقة٠٠٠	
نقل وثيقة أو ملف١٥٠	
التحويل بين فوق المكتب والملف المفتوح	
حالة الطابعة٢ .	
الغاء النسخ الاحتياطية للملفات 3 ٥	
استخدام اسطوانات منفصلة للتخزين ٢٥٠	
التحويل بين اسطوانات البرنامج آراب وورد الرئيسة و ٥	

00	تحويل نمط الشاشة من ٢٥ سطر الى ٤٣ سطر أو العكس
00	تغيير غط الخط للشاشة
	الفصل السادس – او امرتحرير الوثيقة
٥٨	تحرير الوثيقة (الملف)
٦٠	مفاتيح التحريرمفاتيح التحرير
15	التجول في داخل ملف ( وثيقة ) طويل
73	اختيار جزء معين من البنص ( تعليم منطقة )
٦٤	قطع ولصق النصوص ( المنطقة المعلمة )
٦٤	تكبير حروف (تحويل الحروف الصغيرة الى كبيرة)
70	تصغير حروف ( تحويل الحروف الكبيرة الى صغيرة )
70	تغميق الحروف
70	وضع خط اسفل الحروف
٦٥	ازالة خواص العشكيل
77	تخزين نصوص لاستعمالها في عمليات اللصق
77	لصق النصوص المخزنة
77	الغاء المنطقة المعلمة
٦٧	معرفة الحالة الراهنة للحروف
٦٧	قطع مقطع نصي ( منطقة معلمة )

لصق مقطع نصي ( منطقة معلمة )
الحاصية رقم ١
الخاصية رقم ٢
الحناصية رقم ٣
البحث عن واستبدال النص
البحث
التنقل بين جانبي الوثيقة المزدوجة
اظهار رموز التحرير
تغيير لغة الإدخال
نسخ وثيقة الى وثيقة أخرى
تحرير وثيقة من مصدر خارجي
رسم الجداول والنماذج
القصل السابع – الدمج البريدي
معتى الدمج البريدي
تنفيذ عملية الدمج

#### القصل الثامن – المساطر

انشاء أو تعديل المسطرة
مسح المسطرة٨٨
الكلمات الملفوفة
ترصيص اعمدة من الارقام العشرية
توسيط النصوص في وسط السطر
الفصل التاسع – التحكم بالطباعة
الترويس والتذييل
تغيير أرقام الصفحات
ارسال رموز تحكم للطابعة.
تغيير الخواص
تغيير المسافة بين السطور ضمن الوثيقة ٩٩
الفصل العاشر — طباعة وثيقة
خطوات طباعة الوثيقة
الخروج من شاشة الطابعة

#### الفصل الحادي عشر

#### تحويل ملفات ووثائق آراب وورد الى الكاتب العربي

لتعليم والنسخ واللصق	طريقة ا
ت التحويل	اجراءاد
الفصل الثاني عشر – المرجع السريع للأوامر	
اتيح الوظائف من فوق المكتب	مهام مف
اتیح أخرى ( فوق المكتب )ا	مهام مف
لهاتيح ( فوق المكتب ) مع مفتاح shift	مهام المة
اتيح الوظائف من الوثيقة	مهام مف
اتیح أخرى من الوثیقة	مهام مف
اتيح الوظائف من الوثيقة مع مفتاح Ctrl	مهام مة
ماتیح أخرى من الوثیقة مع مفتاح Ctrl	مهام مف
ماتيح الوظائف من الوثيقة مع مفتاح Shift١٣٥	مهام مة

مهام مفاتيح أخرى من الوثيقة مع مفتاح ٨١ ....

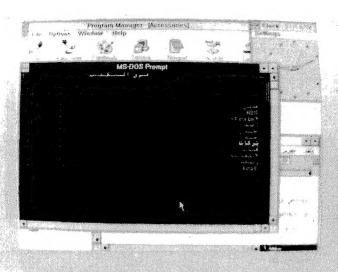
#### ملحق

١٤٤	ملف تهيئة البرنامجملف تهيئة البرنامج
١٤٤	مشاكل وتحذير وأخطاء
۱٤٧	تحويل الوثائق العربية من الاصدار ما قبل ٢ الى الاصدار ٣

#### 5040099







#### هذا الكتاب ..

يعتبر برنامج آراب وورد من أوسع براميج معالجة النصوص العربية انتشارا على أجهزة الحاسبات في الوطن العربي وذلك لتميزه بخاصيتين أساسيتين : -

ا - عدم اعتماده على برامج التعريب

٢ - اسلوبه في طريقة تنظيم الملفات على الاسطوانة

ويعرض كتابنا هذا الأوامر التي يوفرها البرنامج في قسميه الاساسميين :

أوامر فوق المكتب - أوامر الوثيقة , وهي تشمل أوامر معالجة الوثيقة وأوامر التعامل مع الملقات وأوامر الطناعة وضوابطها وأوامر معالجة الوثائق المزدوجة اللغة. ويضم أخيرا مرجعا ملخصا لجميع أوامر البرنامج حسب الوظائف التى تؤديها .

مهندس جمال الجاسم



شنيكة الكهبيه ترا الشخصوب

الدمام . الرياض . الخبر . جدة . القاهرة . الاسكندرية

